

## DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL DEPAN.....	i
HALAMAN SAMPUL DALAM.....	ii
HALAMAN JUDUL.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN PERNYATAAN.....	v
HALAMAN MOTO.....	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
DAFTAR ISTILAH.....	xvi
DAFTAR SINGKATAN.....	xviii
ABSTRAK.....	xix
ABSTRACT.....	xx
 BAB I PENDAHULUAN.....	 1
1.1. Latar Belakang Masalah.....	1
1.2. Rumusan Masalah.....	5
1.3. Tujuan Penelitian.....	5
1.4. Ruang Lingkup Penelitian.....	5
1.5. Keaslian Penelitian.....	7
1.6. Tinjauan Pustaka.....	9
1.7. Metode Penelitian.....	11
 BAB II <i>YOGAPATTA</i> : PENGERTIAN, SEJARAH, DAN PENG GAMBARANNYA DALAM RELIEF CANDI-CANDI HINDU- BUDDHA ABAD IX M.....	  15
2.1. <i>Yogapatta</i> .....	15
1. Pengertian <i>Yogapatta</i> .....	15
2. Sejarah <i>Yogapatta</i> .....	15
3. Fungsi <i>Yogapatta</i> .....	18
4. Cara Menggunakan <i>Yogapatta</i> .....	19
2.2. Keberadaan <i>Yogapatta</i> dalam Relief Candi-Candi Hindu- Buddha Abad IX M.....	 19
1. Relief Candi Prambanan.....	19
a. Relief <i>Ramayana</i> .....	20
b. Relief <i>Krsnayana</i> .....	20
2. Relief Candi Borobudur.....	21
a. Relief <i>Karmawibhangga</i> .....	22
b. Relief <i>Lalitavistara</i> .....	22
c. Relief <i>Jataka-Avadana</i> .....	23
d. Relief <i>Gandavyuha</i> .....	24

3. Relief Candi Sojiwan.....	24
<b>BAB III IDENTIFIKASI <i>YOGAPATTA</i> DALAM RELIEF CANDI-CANDI HINDU-BUDDHA ABAD IX M.....</b>	<b>26</b>
3.1. Identifikasi <i>Yogapatta</i> dalam Relief Candi Prambanan.....	27
1. Relief <i>Ramayana</i> .....	27
2. Relief <i>Krsnayana</i> .....	28
3.2. Identifikasi <i>Yogapatta</i> dalam Relief Candi Borobudur.....	28
1. Relief <i>Karmawibhangga</i> .....	28
2. Relief <i>Lalitavistara</i> .....	29
3. Relief <i>Jataka-Avadana</i> .....	29
4. Relief <i>Gandavyuha</i> .....	30
3.3. Identifikasi <i>Yogapatta</i> dalam Relief Candi Sojiwan.....	31
<b>BAB IV KAJIAN PENG GAMBARAN DAN FUNGSI <i>YOGAPATTA</i> DALAM MASYARAKAT JAWA KUNA.....</b>	<b>41</b>
4.1. Penggambaran <i>Yogapatta</i> .....	41
1. Bentuk.....	42
2. Bahan.....	43
3. Cara Memakai.....	43
4. <i>Asana</i> .....	44
5. <i>Abharana</i> .....	46
4.2. Fungsi <i>Yogapatta</i> dalam Masyarakat Jawa Kuna.....	47
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>54</b>
5.1. Kesimpulan.....	54
5.2. Peluang Riset.....	56
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>57</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>61</b>