

DAFTAR PUSTAKA

I. Buku, Jurnal dan Tulisan Ilmiah

- Andang, K. Jayanti. 2018. "Kajian Elemen dan Fungsi Konteks Situasi dalam Menentukan Maksud Berbahasa Mahasiswa dan Dosen di Prodi PBSI Universitas Sanata Dharma Yogyakarta Tahun Akademik 2017/2018. *Skripsi*. Yogyakarta: Universitas Sanata Dharma.
- Aprianto, Hendra. 2020. "*Serat Panji Kelana Jayakusuma*: Suntingan Teks dan Terjemahan". *Skripsi*. Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Gadjah Mada, Yogyakarta.
- Chaer, Abdul. 2002. *Pengantar Semantik Bahasa Indonesia*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Chaer, Abdul. 2010. *Kesantunan Berbahasa*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Ferdiana, Meita dan Yunanfathur. 2018. "Maksim Kesopanan dalam Drama Kabale Und Liebe Karya Friedrich Schiller" dalam *Jurnal Identitaet*. Vol 07 (hlm. 01-13). Surabaya: Universitas Negeri Surabaya.
- Halliday dan Hassan. 1985. *Text and context (aspect of language in a social semiotic perspective)*. Geelong: Diakin University Press.
- Istiqamah. 2017. "Kesantunan Berbahasa dalam Tindak Tutur pada Buku Cerita Abangku Sayang Karya Marion". *Jurnal*. Banjarmasin: Universitas Muhammadiyah Banjarmasin.
- Jasawidagda. 2012. *Kirti Njunjung Drajat*. Bandung: PT Kiblat Buku Utama.
- Kurniawati, Oktafiana. 2012. "Analisis Pemanfaatan Prinsip Kesantunan Berbahasa pada Kegiatan Diskusi Kelas Siswa Kelas IX SMA N 1 Sleman". *Skripsi*. Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta.
- Leech, Geoffrey. 1993. *Prinsip-prinsip Pragmatik*. Jakarta: Universitas Indonesia.
- Nadar, F.X. 2009. *Pragmatik dan Penelitian Pragmatik*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Nurdaniah, Mia. 2014. "Prinsip Kesantunan Berbahasa Menurut Leech Pada Novel Pertemuan Dua Hati Karya N.H Dini dan Implikasinya Terhadap Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA". *Skripsi*. Jakarta: UIN Syarif Hidayatullah
- Nurdianingsih, Eka. 2006. "*An analysis of tact and approbation maxims based on Leech's Politeness Principle in the movie Maid in Manhattan*". *Skripsi*. Surakarta: Universitas Sebelas Maret.
- Nurhajanti, Galih Endah. 2000. "*The Use of Compliments as a Positive Politeness Strategy in Speeches of Men and Women's Characters in The Film 'Notting Hill'*". *Skripsi*. Universitas Sebelas Maret.
- Poerwadarminta. W. J. S. 1939. *Baoesastra Djawa*. Batavia: J. B. Wolters.

- Pranowo. 2009. *Berbahasa secara Santun*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Prawiroatmodjo, S. 1995. *Bausastra Jawa-Indonesia*. Jakarta: PT Toko Gunung Gung.
- Rahardi. R Kunjana. 2005. *Pragmatik Kesantunan Imperatif Bahasa Indonesia*. Jakarta: Erlangga
- Rukajat, Ajat. 2018. *Pendekatan Penelitian Kualitatif*. Yogyakarta: Deepublish.
- Suharianto. 2005. *Dasar-dasar Teori Sastra*. Rumah Indonesia. SMG.2005
- Sulistyawati. 2004. "Nama dan Gelar di Keraton Yogyakarta" dalam Jurnal Humaniora. Vol 16.N0 3. Universitas Gadjah Mada, Yogyakarta
- Trisnadewi, I Gusti Ayu Mirah. 2014. "Kesantunan Berbahasa Tokoh-tokoh dalam Serial Drama Korea *God Quiz* (Sebuah Kajian Sosiopragmatik)". *Skripsi*. Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Gadjah Mada, Yogyakarta.

II. Sumber Internet

- <https://id.wikipedia.org/wiki/Jasawidagda> (18/02/2020)
- <https://jurnal.ugm.ac.id/jurnal-humaniora/article/view/1306/1106> (18/02/2020)
- <https://www.sastra.org/>
- <http://repo.iain-tulungagung.ac.id/10304/5/BAB%20III.pdf>
- KBBI (Kamus Besar Bahasa Indonesia) Online. <https://kbbi.kemdikbud.go.id/>
- <https://eprints.uny.ac.id/9437/3/bab%202-08201241013.pdf> (17/08/2020)
- <https://eprints.ums.ac.id/48908/1/NASKAH%20PUBLIKASI.pdf> (17/08/2020)