

INTISARI

Penelitian ini menjelaskan tentang kereta kencana milik Karaton Ngayogyakarta Hadiningrat. Kereta kencana Karaton Ngayogyakarta Hadiningrat merupakan kendaraan sehari-hari yang digunakan sejak Hamengku Buwana I sampai Hamengku Buwana IX. Karena usia, saat ini kereta-kereta kencana tersebut disimpan di museum, yaitu Museum Kereta Kencana Karaton Ngayogyakarta Hadiningrat. Topik ini dipilih karena tidak terdapat literatur atau dokumentasi yang lengkap terhadap kereta kencana yang disimpan dalam Museum Kereta Kencana Karaton Ngayogyakarta Hadiningrat.

Kereta kencana kemudian dianalisis menggunakan metode komponen makna. Dari hasil analisis terdapat 23 nama kereta kencana. Setiap kereta kencana memiliki komponen yang menjadikan perbedaan antara satu kereta kencana dengan kereta kencana lainnya. Kedua puluh tiga kereta kencana dianalisis menggunakan beberapa variabel yaitu: pembuatan kereta kencana, rangka kereta kencana, pengguna, dan binatang penarik. Pembuatan kereta kencana terdiri atas sejarah dan dibagi menjadi 3 yaitu: tahun pembuatan, tempat pembuatan, dan pada masa HB beberapa. Rangka kereta kencana dibagi menjadi 7 yaitu: atap, badan, pintu, jendela, kursi, rumah lampu dan roda. Pengguna dibagi menjadi 2 yaitu: kusir dan penumpang, sedangkan untuk binatang penarik hanya diisi oleh kuda yang berbeda-beda jumlahnya.

Kata kunci: Karaton Ngayogyakarta Hadiningrat, kereta kencana, komponen makna.

ABSTRACT

This research explains about the cart from Karaton Ngayogyakarta Hadiningrat. These carts are daily vehicle that has been used since Hamengku Buwana I until Hamengku Buwana IX. Because of the age of the carts, now they are being stored in Museum of Carts of Karaton Ngayogyakarta Hadiningrat. This topic is choosed because there were no proper literature or documentations about the carts of Karaton Ngayogyakarta Hadiningrat.

Each one of the cart then being analyzed using component value methods. There are 23 different carts and every cart has its own name, and distinctive components that makes it different from one to another. These 23 carts then being analyzed using multiple variables such as : Production of Cart, Frame, Users, and the Animal that pulls the cart. The production of cart are constructed from the history of carts and divided into 3 aspects. Those are ; production year, place of production, and in which Hamengkubuwono era. The frame are divided into 7 aspects, those are ; roof, body, doors, windows, lampshell, and wheels. The Users are divided into 2 aspects, those are ; Rider and Passengers. And for the animals, only filled with the different numbers of horses.

Keyword : Karaton Ngayogyakarta Hadiningrat, carts, component value.

PATHISARI

Panaliten punika jlentrehaken bab rata kagungan dalem Karaton Ngayogyakarta Hadiningrat. Rata Karaton Ngayogyakarta Hadiningrat inggih punika titihan ingkang dipunagem kangge ndherekaken yen para priyagung kraton, utaminipun Hamengku Buwana I dumugi Hamengku Buwana IX utawi kulawarga tindakan. Amargi umuripun ingkang sangsaya kina, sapunika kreta-kreta punika dipun singgahaken wonten ing Museum kereta kencana Karaton Ngayogyakarta Hadiningrat. *Topik* punika dipunpilih amargi dereng wonten sumber *literatur* utawi *dokumentasi* ingkang jangkep babagan kreta ingkang dipunsimpen dening Museum kereta kencana Karaton Ngayogyakarta Hadiningrat.

Kreta kencana salajengipun dipunanalisis kanthi *metode komponen makna*. Saking hasil *analisis*, katitik wonten 23 namanipun kreta. Saben kreta kencana nggadhahi *komponen* ingkang mbentenaken anatwisipun kreta setunggal kaliyan sanesipun. Tiganglikur kreta kala wau dipunanalisis ngagem *variabel* inggih punika: *pembuatan kereta kencana, rangka kereta kencana, pengguna, lan binatang penarik*. *Pembuatan kereta kencana* dumados saking sejarah lan kaperang dados tiga, inggih punika: *tahun pembuatan, tempat pembuatan, ugi pada masa HB ke berapa*. *Rangka kereta kencana* dipun pilah dados pitu, inggih punika: *atap, badan, pintu, jendela, kursi, rumah lampu, lan roda*. *Pengguna* dipun bagi dados 2, inggih punika: *kusir lan penumpang*. Dene kangge sato ingkang narik namung dipunisi kaliyan *kuda* ingkang benten-benten cacahipun.

Wosing tembung: Karaton Ngayogyakarta Hadiningrat, kreta, komponen makna.