UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Legalitas Netflix Sebagai Penyedia Layanan Film Streaming Berbayar Ditinjau Berdasarkan Hukum Indonesia
NOVERYAN DWI CAHYA, Prof. Dr. Sulistiowati, S.H., M.Hum.
Universitas Gadjah Mada, 2020 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

LEGALITAS *NETFLIX* SEBAGAI PENYEDIA LAYANAN FILM *STREAMING* BERBAYAR DITINJAU BERDASARKAN HUKUM INDONESIA

Oleh

Noveryan Dwi Cahya[1] dan Sulistiowati[2]

INTISARI

Penelitian ini bertujuan untuk memberikan pemahaman dan analisis mengenai *Netflix* sebagai penyedia layanan film *streaming* berbayar yang legalitasnya ditinjau berdasarkan hukum di Indonesia dan prospek pengaturan dalam lingkup bisnis (*Over The Top*) layanan film *streaming* di Indonesia kedepannya.

Penelitian ini disusun dengan menggunakan metode yuridis normatif, yaitu penelitian hukum yang dilakukan dengan cara meneliti bahan pustaka atau data sekunder sebagai bahan dasar untuk diteliti dengan cara mengadakan penelusuran terhadap peraturan-peraturan dan literatur-literatur yang berkaitan dengan permasalahan yang diteliti.

Penelitian ini menghasilkan kesimpulan bahwa suatu perusahaan atau pelaku usaha dapat dinyatakan legal atau sah secara hukum yaitu dengan memenuhi seluruh kewajiban dan persyaratan yang diisyaratkan oleh undang-undang dan peraturan lainnya. Dan untuk kedepannya perlu adanya suatu peraturan yang dapat dijadikan acuan konkrit untuk mengatur bisnis layanan film *streaming* seperti *Netflix*.

Kata Kunci: Bisnis *Over The Top*, Film *Streaming*

[1] Mahasiswa Program S-2 Magister Hukum Bisnis Universitas Gadjah Mada Kampus Jakarta (noveryan.dwi.c@mail.ugm.ac.id)
[2] Ketua Program Studi dan Dosen Program S-2 Magister Hukum Bisnis Universitas Gadjah Mada Yogyakarta (sulistiowati@mail.ugm.ac.id)

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Legalitas Netflix Sebagai Penyedia Layanan Film Streaming Berbayar Ditinjau Berdasarkan Hukum Indonesia
NOVERYAN DWI CAHYA, Prof. Dr. Sulistiowati, S.H., M.Hum.
Universitas Gadjah Mada, 2020 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

THE LEGALITY OF NETFLIX AS A PAID STREAMING FILM SERVICE PROVIDER BASED ON INDONESIAN LAW

By

Noveryan Dwi Cahya[3] dan Sulistiowati[4]

ABSTRACT

This research aims to provide an understanding and analysis of Netflix as a paid streaming film service provider whose legality is reviewed based on Indonesian law and the prospects for regulation in the business scope (Over The Top) of streaming film services in Indonesia in the future.

This research is structured using the normative juridical method, namely legal research which is carried out by examining library materials or secondary data as the basic material for research by conducting a search of the regulations and literatures related to the problem under study.

This research results in the conclusion that a company or business actor can be declared legal or legally valid, namely by fulfilling all the obligations and requirements implied by laws and other regulations. And in the future there needs to be a regulation that can be used as a concrete reference to regulate the streaming film service business such as Netflix.

Keywords: Over The Top Business, Streaming Film

[3] Mahasiswa Program S-2 Magister Hukum Bisnis Universitas Gadjah Mada Kampus Jakarta (noveryan.dwi.c@mail.ugm.ac.id)

[4] Ketua Program Studi dan Dosen Program S-2 Magister Hukum Bisnis Universitas Gadjah Mada Yogyakarta (sulistiowati@mail.ugm.ac.id)