

universitas Gadjah Mada

			Halaman			
HALAMAN J	i					
HALAMAN I	ii					
HALAMAN I	PENGESAHAN	iii				
KATA PENG	iv					
DAFTAR ISI	vi					
DAFTAR GA	viii					
ABSTRACT	ix					
INTISARI	X					
BAB I	PENDAHULUAN					
	1.1. Latar Belakang	1				
	1.2. Rumusan Masalah	8				
	1.3. Ruang Lingkup dan Manfaat Penelitian	9				
	1.4. Manfaat Penelitian	10				
	1.5. Tinjauan Pustaka	11				
	1.6. Kerangka Konseptual	17				
	1.7. Metode Penelitian	32				
BAB II	HISTORISITAS DAN DINAMIKA ETNIS TIONGHOA					
	2.1. Kedatangan Tionghoa	36				
	2.2. Demografi Etnis Tionghoa	43				
	2.3. Aktivitas Ekonomi Etnis Tionghoa	46				
	2.4. Politik Etnis Tionghoa	52				
	2.5. Pendidikan, Media, dan Organisasi Tionghoa	57				
	2.6. Agama dan Kepercayaan Etnis Tionghoa	63				
BAB III	MELIHAT ETNIS TIONGHOAYOGYAKARTA KINI					
	3.1. Etnis Tionghoa Membangun Identitas	66				
	3.1.1. Legitimasi Peran Pemerintah	66				

3.1.2. Mengidentifikasi Peran Leluhur

73



PEKAN BUDAYA TIONGHOA YOGYAKARTA SEBAGAI STRATEGI POLITIK PENGAKUAN IDENTITAS GURINDRA BUDI P, Hakimul Ikhwan, M.A., Ph.D.

Universitas Gadjah Mada, 2020 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

CADIALINAAI) A			
Gadjah Mai	JA	3.1.3.	Organisasi Sosio-Kultural	75
		3.1.4.	Kembalinya Kebudayaan dan Religi	80
			3.1.4.1. Ritual dan Tradisi Imlek	89
			3.1.4.2. Ruang Bertemunya Identitas	94
	3.2.	Melav	van Legitimasi Identitas	102
		3.2.1.	Ekspresi Kebudayaan Era Reformasi	102
		3.2.2.	Orang Tionghoa Memaknai PBTY	111
		3.2.3.	PBTY Menjadi Proyek Identitas	114
BAB IV	HARAPAN ETNIS TIONGHOA DAN POLITIK PENGAKUAN IDENTITA			
	4.1.	Etnis	Γionghoa Meneguhkan Identitas	117
		4.1.1.	Resistensi Internal dan Eksternal	117
		4.1.2.	Dialog dalam Keragaman	121
	4.2.	Menja	di Etnis Tionghoa di Indonesia	127
		4.2.1.	Menjadi Tionghoa yang Otentik	127
		4.2.2.	Tantangan Politik Pengakuan	132
BAB V	PEN	IUTUP		
	Kesi	mpulan		137

Daftar Pustaka