

TESIS

**KEPATUHAN INDONESIA TERHADAP REZIM WARISAN BUDAYA
TAK BENDA DITINJAU DARI SUDUT PANDANG RASIONALIS
(STUDI KASUS: BATIK INDONESIA PASCA PENGAKUAN UNESCO 2009)**



Oleh :

SHOFI FATIHATUN SHOLIHAH

17/419019/PSP/06071

PROGRAM STUDI S2 MASTER OF ARTS IN INTERNATIONAL RELATIONS (MAIR)

DEPARTEMEN ILMU HUBUNGAN INTERNASIONAL

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS GADJAH MADA

YOGYAKARTA

2020