

INTISARI

Nama : Lengkong Sanggar Ginaris

Tahun : 2020

NIM : 18/434405/PSA/08382

Pembimbing : Dr. Widya Nayati, M.A

Tesis ini membahas mengenai potensi permakaman Belanda Peneleh untuk dikembangkan sebagai museum situs. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk memberi masukan untuk menjadikan permakaman Belanda Peneleh sebagai museum situs berdasarkan arti khusus yang ada pada permakaman tersebut. Konsep museum situs ditawarkan karena masih sedikit diterapkan di Indonesia dan konsep tersebut dapat mengakomodir kebutuhan perlindungan situs dan memberi manfaat kepada masyarakat sebagai sarana pembelajaran yang informatif. Data diperoleh dari hasil pengamatan lapangan, wawancara, dan studi pustaka.

Dari data yang diperoleh, dilakukan beberapa analisis, yang pertama analisis untuk mengetahui arti khusus pada permakaman Belanda Peneleh dan kedua, analisis untuk mengetahui bagaimana penerapan konsep museum situs sebagai bentuk pengembangan permakaman Belanda Peneleh. Hasil dari analisis menjadi konsep dan prinsip museum situs permakaman Belanda Peneleh.

Pengembangan permakaman Belanda Peneleh sebagai museum situs dilakukan dengan mengadaptasikan situs permakaman tersebut sebagai museum situs. Bentuk adaptasi dilakukan dengan menjadikan situs sebagai museum, makam sebagai koleksi, memberi penanda informasi, dan menambah bangunan penunjang di lokasi yang masih berdekatan dengan situs. Pengembangan permakaman Belanda Peneleh sebagai museum situs diharapkan dapat melestarikan tinggalan makam-makam dan memberi manfaat kepada masyarakat sebagai sarana pembelajaran yang informatif dan tempat wisata yang menarik untuk dikunjungi.

Kata kunci: pemanfaatan, permakaman, museum situs, Peneleh, Surabaya.

ABSTRACT

Author : Lengkong Sanggar Ginaris
Year : 2020
NIM : 18/434405/PSA/08382
Mentor : Dr. Widya Nayati, M.A

This thesis discusses the potential of Peneleh's Dutch cemetery to be improved as a site museum. The purpose of this research is to provide input to make Peneleh's Dutch cemetery a site museum based on its special meaning. The site museum concept is offered because it is still a little applied in Indonesia and it can accommodate the needs of site protection and benefit the community as an informative learning tool. Data obtained from field observations, interviews, and literature study.

From the data obtained, several analyzes were carried out, the first analysis was to determine the special meaning of Peneleh's Dutch cemetery and second, the analysis to find out how to apply the site museum concept as a form of development of Peneleh's Dutch cemetery. The results of the analysis become the concepts and principles of the Dutch Peneleh burial site museum.

The development of the Peneleh Dutch Cemetery as a site museum was carried out by adapting the burial site as a site museum. This form of adaptation is carried out by making the cemetery as site museum, gravestone as a collection, providing information markers, and adding supporting buildings in locations that are still close to the site. The development of the Peneleh Dutch Cemetery as a site museum is expected to preserve the remains of the tombs and provide benefits to the community as an informative learning tool and an interesting tourist spot to visit.

Keywords: adaptation, cemetery, site museum, Peneleh, Surabaya.