

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	I
HALAMAN PERSETUJUAN.....	II
HALAMAN PENGESAHAN.....	III
HALAMAN PERNYATAAN.....	IV
KATA PENGANTAR.....	IV
DAFTAR ISI.....	VIV
DAFTAR ISTILAH.....	XIV
DAFTAR TABEL.....	XV
INTISARI.....	XVI
ABSTRAK.....	XVII

BAB I

PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	13
1.3 Tujuan Penelitian.....	14
1.4 Manfaat Penelitian.....	15
1.5 Tinjauan Pustaka.....	15
1.6 Kerangka Pemikiran Teoritis.....	28
1.6.1 Sastra Lisan dan Ciri-Cirinya.....	28
1.6.2 Memori dalam Tradisi Lisan.....	36
1.6.3 Variabilitas dalam Sastra Lisan.....	43
1.6.4 Dinamika dalam Sastra Lisan.....	50
1.6.5 Sistem Pewarisan Sastra Lisan.....	54
1.7 Metode Penelitian.....	63
Data Penelitian dan Metode Pengumpulan Data.....	65
a. Menentukan Lokasi Penelitian.....	69
b. Menentukan Informan.....	70

1.7. 3 Metode Analisis Data.....	73
1.8 Sistematika Penyajian.....	83
BAB II	
ETNOGRAFI MINANGKABAU DAN POLA PENGASUHAN ANAK.....	85
2.1 Wilayah dan Sistem Sosial Etnis Minangkabau.....	85
2.2 Asal Usul Masyarakat Minangkabau.....	89
2.3 Keadaan Alam dan Wilayah Etnis Minangkabau.....	92
2.3.1 Keadaan Alam Daerah <i>Darek</i>	92
2.3.2 Keadaan Alam Daerah Rantau.....	94
2.3.3 Keadaan Alam Daerah <i>Pesisia</i>	96
2.4 Sistem Keturunan Etnis Minangkabau.....	98
2.5 Kehidupan Beragama di Minangkabau.....	105
2.6 Mata Pencarian Masyarakat Minangkabau.....	107
2.7 Pola Pewarisan.....	110
2.8 Pola Pengasuhan Anak di Minangkabau.....	112
2. 8.1 Pendidikan dan Status Sosial.....	115
2. 8.2 Lembaga dan Pendidikan Tradisional di Minangkabau.....	118
a. Rumah <i>Gadang</i>	120
b. Surau.....	125
c. Rantau.....	128
d. Lapau.....	130
e. Galanggang.....	136
2.9 Tradisi Kelisanan di Minangkabau.....	137
2.9.1 Pantun.....	139
2.9.2 Kaba	141
2.9.3 Pidato Adat dan Pasambahan.....	142
BAB III	
VARIABILITAS <i>CARITO</i> ANAK MINANGKABAU.....	145
3.1 <i>Carito</i> Anak Minangkabau Motif Tidak Menghormati Ibu.....	148
3.2 Variabilitas Narasi Motif Tidak Menghormati Ibu pada <i>Carito</i> Anak Minangkabau.....	150
3. 2.1 Variabilitas Tokoh dari <i>Carito</i>	157

3.2.2 Variabilitas Peristiwa dari <i>Carito</i>	164
3. 2. 3 Variabilitas Pokok Persoalan dari <i>Carito</i>	184
3. 3 Pesan Dari Motif Tidak Hormat Kepada Ibu.....	196
3.1.1 Pesan Untuk Anak.....	197
3.1.2 Pesan Untuk Orang Tua.....	198
3.1.3 Pesan Untuk Keluarga Komunal.....	199
3.1.4 Pesan Mempertahankan Harga Diri.....	201
3.1.5 Terjadinya Persaingan.....	203
3. 4 Skema Penceritaan <i>Carito</i> Anak Minangkabau.....	204
BAB IV	
DINAMIKA MASYARAKAT MINANGKABAU	
DALAM <i>CARITO</i> ANAK.....	215
4.1 Dinamika Masyarakat dalam <i>Carito</i> Anak Minangkabau.....	216
4.1.1 Dinamika Sistem Matrilineal dalam <i>Carito</i> Anak Minangkabau	
Perbedaan	223
4.1.2 Dinamika Pelaksanaan Agama Islam dalam <i>Carito</i> Anak	
Minangkabau.....	234
4.2.3. Dinamika Persoalan Merantau Dalam <i>Carito</i> Anak Minangkabau.....	247
4.2 Dampak Dinamika Masyarakat Terhadap Budaya Minangkabau.....	257
BAB V	
SISTEM PEWARISAN <i>CARITO</i> ANAK MINANGKABAU.....	262
5. 1 Sistem Pewarisan <i>Carito</i> Anak Minangkabau.....	262
5. 2. 1 Pewarisan <i>Carito</i> Anak Minangkabau Masa Lalu.....	268
5. 2. 2 Pewarisan <i>Carito</i> Anak Minangkabau Saat Ini.....	275
5. 2. 3 Pewarisan <i>Carito</i> Anak Minangkabau Masa Akan Datang.....	293
5. 2 Pewarisan <i>Carito</i> Anak Minangkabau: dari Kelisanan ke Media lain.....	305
5. 3 Mempertahankan Memori Masyarakat Terhadap <i>Carito</i> Anak.....	313
5. 3. 1 Melalui Gambar/ Visualisasi.....	315
5. 3. 2 Melalui Monumen.....	320
5. 3. 3 Melalui Pertunjukan.....	324
5.4. Kontribusi Sistem Skematik untuk Mewariskan <i>Carito</i> Anak	
Minangkabau.....	327

5.4. 1 Skema Pembuka.....	330
5. 4. 2 Skema Tengah.....	331
5. 4. 3 Skema Akhir.....	332
BAB VI	
PENUTUP.....	336
6.1 Kesimpulan.....	336
6.2. Saran.....	341
LAMPIRAN 1. <i>CARITO</i> ANAK MINANGKABAU.	369
I. <i>Carito</i> Anak Minangkabau dari Wilayah <i>Darek</i>	369
II. <i>Carito</i> Anak Minangkabau dari Wilayah Rantau.....	391
III. <i>Carito</i> Anak Minangkabau dari Wilayah <i>Pasisia</i>	422
LAMPIRAN 2. VARIABILITAS NARASI DALAM <i>CARITO</i>	370
LAMPIRAN 3. VARIASI PERISTIWA DALAM <i>CARITO</i>	379
LAMPIRAN 4. VARIASI ALUR <i>CARITO</i>	385
LAMPIRAN 5. DAFTAR NAMA INFORMAN.....	393
LAMPIRAN 6. SURAT IZIN PENELITIAN.....	387

DAFTAR ISTILAH

Anakrosi	istilah yang digunakan untuk menyatakan yang terjadi lebih dahulu dikemudiankan atau sebaliknya yang terjadi di bagian belakang dimajukan penceritaannya.
Enkulturasi	merupakan istilah proses mempelajari pewarisan hasil budaya.
Digresi	istilah untuk menyatakan peristiwa yang menyimpang dari cerita pada versi lainnya.
Distorsi	merupakan bagian yang sangat memperlihatkan perbedaan yang menonjol dari yang lain.
Prospeksi	istilah untuk menceritakan kejadian di bagian belakang, tetapi disampaikan di bagian awal.
Retrospeksi	istilah untuk kembali ke masa lalu
Skema	istilah yang digunakan untuk menyatakan bentuk yang disampaikan secara berulang. Menurut Bartlett skema merupakan sebuah organisasi reaksi aktif masa lalu, atau dari pengalaman masa lalu, seharusnya selalu beroperasi di setiap respon teratur beradaptasi dengan baik.
Skema Mayor	istilah yang digunakan untuk skema utama dan selalu muncul dari sebuah cerita.
Skema Minor	istilah yang digunakan untuk skema yang tidak selalu muncul dari suatu cerita

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Variabilitas Peristiwa <i>Carito</i> Bancah Birunguik	165
Tabel 2. Variabilitas Narasi “Tidak Mengormati Ibu” dari <i>Carito</i> si Buncik	173
Tabel 3. Variabilitas Peristiwa pada <i>Carito</i>	183
Tabel 4. Skema <i>Carito</i>	230
Tabel 5. Perbedaan Aktivitas Anak Laki-laki dengan Perempuan	231
Tabel 6. Narasi Tentang Peristiwa Negatif	241
Tabel 7 A. Variabilitas Narasi “Tidak Mengormati Ibu” dari <i>Luhak</i>	370
Tabel 7 B. Variabilitas Narasi “Tidak Mengormati Ibu” dari <i>Rantau</i>	373
Tabel 7 C. Variabilitas Narasi “Tidak Mengormati Ibu” dari <i>Pasisia</i>	377
Tabel 8 A. Variabilitas Peristiwa <i>Carito</i> si Buncik.....	379
Tabel 8 B. Variabilitas Peristiwa <i>Carito Sapan Mandidiah</i>	380
Tabel 8 C. Variabilitas Peristiwa <i>Carito Batu Bangkai</i>	381
Tabel 8 D. Variabilitas Peristiwa <i>Carito Batu Balacan</i>	382
Tabel 8 E. Variabilitas Peristiwa <i>Carito Tobek si Ombie</i>	383
Tabel 8 F. Variabilitas Peristiwa <i>Carito Awang Tingkuluak</i>	384
Tabel 9 A. Variasi Alur <i>Carito</i> Anak <i>Carito Si Buncik</i>	385
Tabel 9 B. Variasi Alur <i>Carito</i> Anak <i>Carito Sapan Mandidiah</i>	386
Tabel 9 C. Variasi Alur <i>Carito Bancah Biunguik</i>	387
Tabel 9 D. Variasi Alur <i>Carito Batu Bangkai</i>	388
Tabel 9 E. Variasi Alur <i>Carito Batu Balacan</i>	389
Tabel 9 F. Variasi Alur <i>Carito Tobek si Ombie</i>	390
Tabel 9 G. Variasi Alur <i>Carito Awang Tingkuluak</i>	391
Tabel 10. Daftar Informan	393
Tabel 11. Daftar Informan Pejabat Pemerintah	396