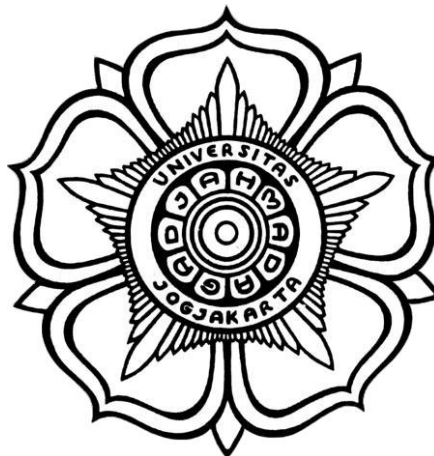


**PENGARUH FORMASI DAN JARAK TERHADAP  
CHORAL SOUND DAN EFIKASI DIRI PENYANYI PADA  
PADUAN SUARA MAHASISWA ISI YOGYAKARTA**

**TESIS**

untuk memenuhi sebagai persyaratan  
mencapai derajat sarjana S-2  
Program Studi Pengkajian Seni Pertunjukan dan Seni Rupa



diajukan oleh :  
**Andre Marcel Toisuta**  
**NIM : 17/420183/PMU/09394**

kepada  
SEKOLAH PASCASARJANA  
UNIVERSITAS GADJAH MADA  
YOGYAKARTA  
2020