

## ABSTRAK

Kajian metafora emosi takut dalam artikel daring magdalene.co sangat menarik untuk diteliti karena dari penelitian ini dapat diketahui bagaimana seseorang mengungkapkan berbagai ekspresi menggunakan cara pandangnya. Penelitian ini bertujuan untuk menjelaskan aspek konsep emosi takut, mendeskripsikan konseptualisasi metafora emosi takut dan mengidentifikasi skema kekuatan pada dalam artikel daring magdalene.co. Data penelitian ini adalah ujaran metaforis emosi takut yang diperoleh dari artikel daring dalam jejaring magdalene.co. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah deskriptif kualitatif. Selanjutnya dihasilkan temuan sebagai berikut. Pertama, berdasarkan aspeknya, ungkapan metafoa konsep emosi takut dalam artikel daring di jejaring Magdalene.co dapat dibedakan menjadi lima bentuk. Yakni aspek keberadaan, aspek intensitas, aspek kepasifan, aspek control, dan aspek evaluasi negatif. Kedua, ungkapan metafora konseptual emosi takut dalam artikel daring di jejaring magdalene.co dapat dibedakan menjadi tujuh metafora berdasarkan ranah sumbernya, yaitu 1) *CAIRAN DALAM WADAH*, 2) *MAKHLUK GAIB*, 3) *LAWAN*, 4) *PENYAKIT*, 5) *BENCANA ALAM*, 6) *OBJEK*, dan 7) *MAKHLUK HIDUP*. Dan ketiga, skema kekuatan pada ungkapan metaforis emosi takut dalam artikel daring di jejaring magdalene.co terdapat tujuh skema gambar kekuatan emosi takut, yaitu 1) *skema gambar KEKUATAN: COMPULSION*, 2) *skema gambar KEKUATAN: BLOCKAGE*, 3) *skema gambar KEKUATAN: COUNTERFORCE*, 4) *skema gambar KEKUATAN: REMOVAL OF RESTRAINT*, 5) *skema gambar KEKUATAN: ENABLEMENT*, 6) *skema gambar KEKUATAN: DIVERSION*, dan 7) *skema gambar KEKUATAN: ATTRACTION*.

**Kata Kunci:** emosi takut, metafora konseptual, skema kekuatan, linguistik kognitif

## ABSTRACT

The study of the metaphor of fear in the online articles of magdalene.co website is very interesting to be studied because from point of view of this research, it can be seen how a person expresses various expressions by using their perspective. This study aimed to explain the conceptual aspects of the emotion of fear, described the conceptual metaphor of the emotion of fear and identify the force schema in the online article of magdalene.co. The data were various metaphorical expressions of fear emotions obtained from online articles in the magdalene.co website. The following findings were generated. The method used in this research is descriptive qualitative. First, based on its aspect, the metaphorical expression of the concept of the emotion of fear in online articles on the magdalene.co website can be divided into five forms. Namely aspects of existence, aspects of intensity, aspects of passivity, aspects of control, and aspects of negative evaluation. Secondly, the expression of the conceptual metaphor of fearful emotions in online articles on the magdalene.co network can be divided into seven metaphors based on the source domain, namely 1) SUBSTANCE IN A CONTAINER, 2) SUPERNATURAL BEINGS, 3) OPPONENTS, 4) DISEASE, 5) NATURAL FORCE, 6) OBJECTS, and 7) LIVING ORGANISMS. And thirdly, the force schema of the metaphorical expression of the EMOTION OF FEAR in the online article of magdalene.co website can be divided into seven image schemas of the FORCE OF FEAR, namely 1) FORCE schema: COMPULSION, 2) FORCE schema: BLOCKAGE, 3) FORCE schema: COUNTERFORCE, 4) FORCE schema: REMOVAL OF RESTRAINT, 5) FORCE schema: ENABLEMENT, 6) FORCE schema: DIVERSION, and 7) FORCE schema: ATTRACTION.

**Keywords: fear, conceptual metaphor, force schema, cognitive linguistics**