

## DAFTAR PUSTAKA

- Achmad, Bahrudin. 2019. *Sastrawan Arab Modern*. [www.books.google.co.id](http://www.books.google.co.id). Diakses pada tanggal 11 Juni 2020.
- Amalia, Rizki Firdha. 2015. “Unsur-unsur Intrinsik Teks Drama “Masyrū‘un li al-Munāqasyati” dalam antologi *al-Masrāhiyyātu Karya Najīb Mahfūz: Analisis Struktural*”. Skripsi S-1 Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada.
- Ayudya, Duhita A. 2014. “Prinsip Kerja Sama dalam *Baṭuṭ Az-Zahabiy 2 Karya Walt Disney: Analisis Pragmatik*”. Skripsi S-1 Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada.
- Bustam, Betty dkk. 2015. *Sejarah Sastra Arab dari Beragam Perspektif*. Yogyakarta: Deepublish
- Chaer, Abdul. 2010. *Kesantunan Berbahasa*. Jakarta: Penerbit Rineka Cipta
- Fikriyandi, Elan. 2012. “Tindak Tutur dalam Naskah Drama *Pygmalion Karya Taufiq al-Ḥakim: Analisis Pragmatik*” Skripsi S-1 Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada.
- Grice, H.P. 1975. “Logic and Conversation” dalam *Syntax and Semantic 3: Speech Arts* pp. 41-58. London: University College London for the Pragmatic Online Course.
- Hanafi, Taufikurrohman Faizal. 2014. “Prinsip Kerja Sama Dalam Tindak Tutur Pada Naskah Drama Izis Karya Taufiq al-Ḥakīm: Analisis Pragmatik”. Skripsi S-1 Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada.
- Hediansyah. 2016. “Penyimpangan Prinsip Kerja Sama Pada Wacana Humor *Nawādiru al-Mutazawwijīn Karya ‘Abdu al-Azīz al-Bayumi: Analisis Pragmatik*”. Skripsi S-1 Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada.
- Keraf, Gorys. 1984. *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta: Gramedia
- Khafajah, Iman. 2019. “Jaulatu fī Masraḥi Najīb Mahfūz Kataba 8 Masrahiyyati Bada’ahā ‘Āma 1967 Ba’da Nasyarahu 23 Qissatin wa Riwayatin”. Dalam <https://www.shorouknews.com/news/view.aspx?cdate=05102019&id=3f2d47ad-54e2-4c0f-99db-3d2c79ede2f3>. Diakses pada tanggal 3 April 2020 pukul 14.50 WIB
- Kridalaksana, Harimurti. 2001. *Kamus Linguistik*. Jakarta: Gramedia Pustaka Jaya.
- Lathif, Sirojuddin. 2017. “Penyimpangan Prinsip Kerja Sama Dalam Buku Kumpulan Humor Naktun Wa Furfusyaton Tuṭawwīlu Al-‘Umra Karya Syīmā‘i Asy-Syā‘ir: Analisis Pragmatik”. Skripsi S-1 Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada.

- Levinson, Stephen. 1983. *Pragmatics*. Cambridge: Cambridge University Press
- Mahfūz, Najīb. 2006. *Al-Masrahiyyātu*. Dar asy-Syurūq: Kairo
- al-Ma'ruf, Ali Imron dan Farida Nugrahani. 2017. *Pengkajian Sastra Teori dan Aplikasi*. Surakarta: CV. Djiwa Amarta Press
- Nadar, FX. 2009. *Pragmatik dan Penelitian Pragmatik*. Yogyakarta: Graha Ilmu
- Nursida, Ida. 2015. *Isu Gender Dan Sastra Feminis Dalam Karya Sastra Arab: Kajian Atas Novel Aulad Haratina Karya Najīb Mahfūz*. Banten: Jurusan Bahasa dan Sastra Arab Fakultas Ushuluddin, Dakwan dan Adab IAIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
- Putra, Bintang Angkasa dan Desriana D. Soraya. 2018. *Drama Teori dan Pementasannya*. Yogyakarta: PT. Citra Aji Parama
- Rahardi, R. Kunjana. 2005. *Pragmatik Kesantunan Imperatif Bahasa Indonesia*. [www.books.google.co.id](http://www.books.google.co.id). Diakses pada tanggal 1 Juni 2020
- Rohmadi, Muhammad. 2010. *Pragmatik Teori dan Analisis*. Surakarta: Yuma Pustaka.
- Setiawan, Fajar. 2014. "Penggunaan Prinsip Kerja Sama Dalam Kegiatan Berdiskusi Siswa Kelas XI IPS SMAN 1 Semen Gunungkidul". Skripsi S-1 Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta.
- Stock, Raymond. 2001. *Naguib Mahfouz: A Translator's View: The Kenyon Review*, vol. 23, no. 2, pp. 136–142. *JSTOR*, [www.jstor.org/stable/4338212](http://www.jstor.org/stable/4338212). Diakses pada tanggal 31 Mei 2020.
- Sudaryanto. 1993. *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa*. Yogyakarta: Duta Wacana University Press.
- Sumaryanto. 2019. *Karya Sastra Bentuk Drama*. Jakarta: Mutiara Aksara.
- Susanto, Happy. 2008. *Karnak Café*. Jakarta: Pustaka Alvabet.
- Tim Penyusun. 2008. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional
- Wahdany, Dwi. 2019. "Unsur-unsur Intrinsik Cerpen "As-Sultān" Dalam Antologi Cerpen *Asy-Syaiṭānu Ya'izu*". Skripsi S-1 Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada.
- Wijana, I Dewa Putu. 1996. *Dasar-dasar Pragmatik*. Cetakan ke-1. Yogyakarta: Penerbit Andi
- \_\_\_\_\_, dan Muhammad Rohmadi. 2011. *Analisis Wacana Pragmatik Kajian Teori dan Analisis*. Cetakan ke-3. Surakarta: Yuma Pustaka

Yule, George. 2014. *Pragmatik*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Zaim, M. 2014. *Metode Penelitian Bahasa: Pendekatan Struktural*. Padang: Sukabina Press Padang.