

Daftar Pustaka

Arsip-Arsip

Pemut Pranatan Badhe Krama Dalem Sampeyan Dalem K.G.P.A.A Hamengku Negara III, Koleksi Perpustakaan Widya Budaya Kraton Yogyakarta, No. W. 224.

Punika Pranatan Pasamuwan Ing Mangkunegaran Benjing Krama Dalem Kanjeng Gusti Pangeran Adipati Harya Prabu Prangwadana Inkgang Kaping VII, Dhaup Kaliyan R.Aj. Mursudariyah, Putra Dalem Sultan Hamengku Buwana Kaping VII Ing Ngayogyakarta, Koleksi Perpustakaan Rekso Pustoko, Pura Mangkunegaran.

Serat Pranatan Krama Dalem Inkgang Sinuhun P.B X 1845/1914 M, Koleksi Perpustakaan Rekso Pustoko, Alih Aksara tahun 2001.

Serat Pranatan Mikramakaken Putri Dalem Paku Buwono X, No. H. 8, Koleksi Perpustakaan Rekso Pustoko, Mangkunegaran, Surakarta, hlm. 1.

Serat Sri Wiwaha: “Anyariyosakên kawontênanipun pasamuwan agêng ing karaton dalêm Surakarta tuwin karaton dalêm Ngayogyakarta, nalika taun angka 1845 [1915]”. Koleksi Museum Sonobudoyo, No. S.161.

Serat Trimman Bab Angramakaken Poetra Dalem Poetri Ing Kraton Nagari Ngajogjakarta Adiningrat, dalam *Platenalbum Yogyakarta 20-23*, Koleksi Museum Sonobudoyo, No. PBB 34

Z.H Prins Mangkoe Nagoro VII en H.H Ratoe Timoer van Jogjokarto, een Javaansch-Vorstenhuwelijk, beschreven door S.K., Amsterdam: Hadi Poestaka, Koleksi BPNB Yogyakarta, 1921.

Naskah yang tidak diterbitkan

Siti Nurul Soeryosoeyarso, Siti Nurul Soeryo Soeyuarso dan Hilmiah Darmawan, “Kebudayaan Kraton Sebagai Puncak Kebudayaan Daerah Pelestarian Warisan Adiluhung Leluhur Bangsa Menyongsong Era Tinggal Landas”, daam *Makalah Seminar Trah HB VII, Karaton Surakarta, Kerabat Puro Mangkunegaran*, Koleksi Perpustakaan Rekso Pustoko, 1992,

Pusaka Jawi, Dialih bahasakan oleh Darweni, 2002, hlm. 14, 2002, Koleksi Perpustakaan Rekso Pustoko, Mangkunegaran No. B. 536.

Buku

Abdurrachman Surjomihardjo, *Kota Yogyakarta Tempo Doeloe (Sejarah Sosial 1880-1930)*, Jakarta: Komunitas Bambu, 2008.

Agus Sopian (ed), *Kraton Jogja Sejarah dan Warisan Budaya*, Jakarta: PT Indonesia Kebanggaanku, 2008.

Anton Satyo Hendriatmo, *Giyanti 1755 Perang Perebutan Mahkota III Dan Terbaginya Kerajaan Mataram Menjadi Surakarta Dan Yogyakarta*, Tangerang: CS Book, 2006.

Antonius Cahyadi dan Donny Danardono (ed), *Sosiologi Hukum dalam Perubahan*, Jakarta: Yayasan Obor Indonesia, 2009.

Astri Wahyuni, *Busana Pengantin Surakarta*, Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama, 2015.

Brakel Papenhuyzen dan Clara, *Seni Tari Jawa: Tradisi dan Peristilahannya*, Belanda: Leiden Universiity Press, 1991.

Darsiti Soeratman, *Kehidupan Dunia Kraton Surakarta 1830-1939*, (Yogyakarta: Tamansiswa Yogyakarta, 2000.

Denys Lombard, *Nusa Jawa: Silang Budaya Bagian III: Warisan Kerajaan-Kerajaan Konsentris*, Jakarta: PT. Gramedia Pustaka, 1996

Djoko Dwiiyanto, *Puro Pakualaman Sejarah Kontribusi dan Nilai Kejuangannya*, Yogyakarta: Paradigma Indonesia, 2009.

G. Moedjanto, *Kasultanan Yogyakarta dan Kadipaten Pakualaman*, Yogyakarta: Kanisius, 1994.

_____, *Konsep Kekuasaan Jawa Penerapannya oleh Raja-raja Mataram*, Yogyakarta: Kanisius, 1987.

_____, *Suksesi dalam Sejarah Jawa*, Yogyakarta: Universitas Sanata Dharma, 2002.

Geertz, Clifford *Negara Teater: Kerajaan-Kerajaan di Bali Abad Kesembilan Belas*, Yogyakarta: Mata Bangsa, 2017

Houben, Vincent J *Keraton dan Kompeni :Surakarta dan Yogyakarta (1830-1870)*, Yogyakarta: Bentang Pustaka, 2002.

JCM Gresah Suryamentaram, *Brosur Perkawinan Adat Jawa Gaya Yogyakarta*, Yogyakarta: Dinas P dan K, 1981

John Pemberton, *“Jawa” The Subject of “Java”*, Yogyakarta: Mata Bangsa, 2003.

Kuntowijoyo, *Pengantar Ilmu Sejarah*, Yogyakarta: Tiara Wacana, 2013.

- _____, *Raja, Priyayi dan Kawula*, Yogyakarta: Ombak, 2004
- Kusniyati Mochtar, *Upacara Adat Perkawinan Agung Kraton Jogyakarta*, Jakarta: Yayasan Guntur Madu, 1998.
- Larson, George D., *Masa Menjelang Revolusi: Kraton dan Kehidupan Politik di Surakarta 1912-1942*, Yogyakarta: UGM Press, 1990.
- Louis Gottschalk, *Mengerti Sejarah*, Terj. Nurgoho Noto Susanto, Jakarta: Universitas Indonesia, 1975
- Mari Condronogoro, *Memahami Busana Adat Kraton Yogyakarta Warisan Penuh Makna*, Yogyakarta: Yayasan Pustaka Nusantara, 2010.
- Marmien Sardjono, *Rias Pengantin Gaya Yogyakarta Dengan Segala Upacaranya*, Yogyakarta: Kanisius, 1996.
- Moelyono Sastronaryatmo (penerj.), *Babad Mangkubumi* Jakarta: Departemen P dan K, 1997.
- Pranoedjoe Poespaningrat, *Kisah Para Leluhur yang Diluhurkan Dari Mataram Kuno Sampai Mataram Baru*, Yogyakarta: Kedaulatan Rakyat, TT.
- Pringgawidagda Suwarna, *Tata Upacara dan Wicara Pengantin Gaya Yogyakarta*, Yogyakarta: Kanisius, 2006.
- Purwadi, *Sejarah Raja-Raja Jawa,: Sejarah Kehidupan Kraton dan Perkembangannya di Jawa*, Yogyakarta: Media Abadi, 2007.
- R. Moh. Ali, *Perjuangan Feodal*, Bandung: Ganaco N.V, 1954
- R.M. Pramutomo, *Tari, Seremoni dan Politik Kolonial (I)*, Surakarta: ISI Press, 2009.
- _____, *Tari, Seremoni dan Politik Kolonial (II)*, Surakarta: ISI Press, 2010.
- R.M. Soedarsono, *Djawa dan Bali: Pusat Perkembangan Drama Tari Tradisionnal di Indonesia*, Yogyakarta: UGM Press, 1972.
- _____, *Raja Jawa dan Seni, Sebuah Contoh Pengaruh Konsepsi Kekuasaan Raja Terhadap Konsepsi Seni Pertunjukan*, Yogyakarta: BPNB DIY, 1989.
- _____, *Seni Pertunjukan Dari Perspektif Politik, Sosial dan Ekonomi*, 2003,

Ricklefs, M.C. *Sejarah Indonesia Modern*, Yogyakarta: Gadjah Mada University Press, 2008.

_____, *Yogyakarta di Bawah Sultan Mangkubumi 1749-1792*, Yogyakarta: Mata Bangsa, 2002.

Roswita P.S, *Partini Tulisan Kehidupan Seorang Putri Mangkunegaran*, Jakarta: PT. Djambatan, 1986.

Sartono Kartodirdjo, *Pendekatan Ilmu Sosial dalam Metodologi Sejarah*, Jakarta: Gramedia Pustaka Utama, 1993.

Selo Soemardjan, *Perubahan Sosial di Yogyakarta*, Jakarta: Komunitas Bambu, 2009.

Soedarisman Poerwokoesoemo, *Kadipaten Pakualaman*, Yogyakarta: Gadjah Mada University Press, 1985.

_____, *Kasultanan Yogyakarta*, Yogyakarta: UGM Press, 1985.

Soedarsono, *Wayang wong: Drama Tari Ritual Kenegaraan di Kraton Yogyakarta*, Yogyakarta: UGM Press, 1997.

Soekanto, *Sekitar Jogjakarta 1755-1825*, Jakarta: Mahabarata, 1952

Soemarsaid Moertono, *Negara dan Usaha Bina-Negara di Jawa Masa Lampau: Studi tentang Mataram II, Abad XVI sampai XIX*, Jakarta: Yayasan Obor Indonesia, 1985.

Sunaryadi, "Aksiologi Tari *Bedhaya* Kraton Yogyakarta", *Kawistara*, Vol. 3, No.33, 22 Desember 2013.

Tim Penyusun BPNB DIY, *Buku Laporan Adat Perkawinan Kraton Yogyakarta*, Yogyakarta: BPNB, 1998.

Tim Penyusun, *Sultan Hamengku Buwono VII dan Kedaton Ambarrukmo*, Yogyakarta: Dinas Kebudayaan DIY, 2016.

Tim Penyusun, *Warnasari Kadipaten Pakualaman Yogyakarta*, Jakarta: Trah Pakualaman Hudyana, 2012.

Wahyu Santosa P., dkk, *Sejarah Tari, Jejak Langkah Tari di Pura Mangkunegaran*, Surakarta: ISI Press, 2007.

Wan Anwar, *Kuntowijoyo: Karya dan dunianya*, Jakarta: Grasindo, 2007.

Wasino, *Modernisasi di Jantung Budaya Jawa: Mangkunegaran 1896-1944*, Jakarta: Kompas, 2014.

Karya Ilmiah dan Jurnal

Bambang Hidayana, *Disertasi*, “Kredibilitas dan Glembuk Elit Studi Relasi Kuasa di Desa Pulungsari Yogyakarta Pada Era Reformasi”, Yogyakarta: UGM.

Darsiti Soeratman, *Disertasi*, “Kehidupan Dunia Kraton Surakarta 1830-1939, Yogyakarta: UGM.

H.S Ahimsa Putra, “Budaya Yogyakarta, Budaya Jawa, Budaya Nasional dan Budaya Global: Adakah Benang Merahnya?”, dalam *Makalah Dialog Kebudayaan Nasional “Kontinum Kebudayaan Jogja-Kebudayaan Jawa-Kebudayaan Nasional: Perspektif Global”*, Yogyakarta: UNY, 2004.

Hermien Kusmayati, *Tesis*, “Bedhaya di Pura Paku Alaman Pembentukan dan perkembangannya 1909-1987”, Yogyakarta: UGM, 1988

Kartini Parmono, “Nilai Kearifan Lokal Dalam Batik Tradisional Kawung”, *Jurnal Filsafat*, Vol. 23, No. 2, Agustus 2013.

R.M Kusmahardika Tinarsidharta, “Beksan Lawung Ageng pada Upacara Pernikahan Agung Kraton Yogyakarta”, dalam *Jurnal Gelar*, Vo.14, No. 2, Desember 2016.

R.M. Pramutomo, *Disertasi*, “Pengaruh Bentuk pemerintahan “Pseudoabsolutisme” Pasca Perjanjian Giyanti 1755 Terhadap Perkembangan Tari Jawa Gaya Yogyakarta”, Yogyakarta: UGM, 2008.

Riya Sesana, *Tesis*, “Intrik Politik dan Pergantian Tahta di Kesultanan Yogyakarta 1877-1921”, Depok: UI, 2010.

Robson, Stuart, *The Kraton Selected Essays on Javanese Courts*, Leiden: KITLV Press, 2003.

Sulistiyowati, “Artikulasi Identitas Wong Solo di Eks Enklave Surakarta: Kontruksi Bahasa dan Pemertahanannya”, *Humaniora*, Vol. 26, No. 2 Juni 2014..

Sulistyowati, “Di Eks Enklave Surakarta : Konstruksi Bahasa dan Pemertahanannya”, *Humaniora*, Vol. 26 No. 2 Juni 2014.

Koran, Film Dokumenter dan Internet

Batavische Nieuwsblad, “Een Vorstelijk Huwelijk”, Senin, 6 September 1915.

Eye Filmuseum Amsterdam, *eyefilm.nl*, “Huwelijk van Pangeran Adipati Ario Mangkoenagoro VII”.

kitlv.nl.<https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/imagecollection-kitlv>

<https://jogja.tribunnews.com/2019/01/05/tiga-tari-beksan-ditampilkan-dalam-dhaup-ageng-puro-pakualaman> diakses pada 18 Juni 2020.

Sumber: <http://blog.ullensentalu.com/paes-ageng/>

www.kratonjogja.com.

<https://www.royalark.net/Indonesia/solo7.htm>.

www.detik.com

www.kapanlagi.com.

DATA INFORMAN

No.	Nama	Jabatan Saat Ini
1.	K.R.T Purwodiningrat	<ul style="list-style-type: none"> • Penghageng Perpustakaan Widya Budaya Kraton Yogyakarta • Cucu Sultan HB VIII.
2.	K.P.H Pujoningrat	<ul style="list-style-type: none"> • Penghageng Kawedanan Sri Wandawa • Cucu Sultan HB VIII
3.	Raden Riyo Purwo Semantri	<ul style="list-style-type: none"> • Sekretaris Kawedanan Sri Wandawa
4.	K.R.T. H. Djatiningrat	<ul style="list-style-type: none"> • Penghageng Tepas Dwarapura • Cucu Sultan HB VIII
5.	Mari Condronegoro	<ul style="list-style-type: none"> • Penulis buku-buku tentang adat perkawinan Kraton Yogyakarta • Cucu Sultan HB VII
6.	R.M Pramutono	<ul style="list-style-type: none"> • Dosen ISI Surakarta • Cucu Sultan HB VIII
7.	Ratna Mukti	<ul style="list-style-type: none"> • Abdi dalem Perpustakaan Pakualaman



**Perkawinan-Perkawinan Agung Keluarga Istana: Budaya dan Politik di Yogyakarta dan Surakarta
Awal
Abad XX**
ILMIAWATI SAFITRI, Dr. Sri Margana, M.Phil
Universitas Gadjah Mada, 2020 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>