

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI .....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	vi
KATA PENGANTAR .....	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR GAMBAR .....	xv
DAFTAR LAMBANG DAN SINGKATAN .....	xvii
INTISARI.....	xix
ABSTRACT .....	xx
BAB 1 PENDAHULUAN .....	1
1.1. Latar Belakang .....	1
1.2. Rumusan Masalah .....	2
1.3. Batasan Masalah.....	3
1.4. Tujuan Penelitian.....	3
1.5. Manfaat Penelitian.....	3
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	4
II.1. Analisis Lingkungan Sonik.....	4
II.2. Pemetaan Tingkat Bunyi.....	4
II.3. Analisis <i>Soundscape</i> .....	5
II.4. <i>Subjective Assessment</i> .....	6
BAB III DASAR TEORI .....	7



III.1. Akustik Ruang .....	7
III.2. Bunyi .....	7
III.2.1. Sifat-sifat Gelombang Bunyi Saat Melewati Bidang Batas .....	9
III.2.1.1. <i>Refleksi dan Transmisi</i> .....	9
III.2.1.2. <i>Absorpsi</i> .....	10
III.2.1.3. Hamburan dan Difusi .....	10
III.2.2. Panjang Gelombang .....	11
III.2.3. Frekuensi .....	11
III.2.4. Kecepatan Rambat Bunyi .....	12
III.2.5. Intensitas Bunyi .....	13
III.2.6. Tingkat Tekanan Bunyi ( <i>Sound Pressure Level</i> ) .....	14
III.2.7. <i>Equal Loudness Contour</i> .....	15
III.2.9. Pembobotan Bunyi ( <i>Weighting</i> ) .....	17
III.2.9.1. <i>A-Weighting</i> .....	17
III.2.9.2. <i>C-Weighting</i> .....	18
III.2.9.2. <i>Z-Weighting</i> .....	18
III.3. <i>Soundscape</i> .....	19
III.4. Kebisingan .....	20
BAB IV PELAKSANAAN PENELITIAN .....	22
IV.1. Lokasi Penelitian .....	22
IV.2. Alat Ukur dan Perangkat Lunak .....	23
IV.2.1. Alat Ukur .....	23
IV.2.2. Perangkat Lunak .....	24
IV.2.2.1. Adobe Audition CS6 .....	24
IV.2.2.2. Surfer 17 .....	24



IV.2.2.3. Microsoft Excel.....	25
IV.2.2.4. Matlab .....	25
IV. 3. Tata Laksana Penelitian .....	26
IV.3.1. Studi Pustaka .....	26
IV.3.2. Studi Kajian Awal .....	26
IV.3.3. Eksperimental <i>Set Up</i> .....	28
IV. 3.4. Pengolahan Data Rekaman Suara.....	30
IV. 3.5. <i>Subjective Assessment</i> .....	33
BAB V HASIL DAN PEMBAHASAN.....	34
V.1. Hasil Peninjauan Awal .....	34
V.2. Tahap Penelitian .....	35
V.3. Keterbatasan Penelitian .....	35
V.4. Validasi Data Subjektif.....	36
V.5. Analisis <i>Soundscape</i> .....	38
V.6. Desain Pendahuluan <i>Web-Survey</i> .....	42
V.7. Hasil <i>Web-Survey</i> dan Analisis <i>Soundscape</i> .....	44
V.7.1. Data Demografis Responden .....	44
V.7.2. Data Pengalaman Pribadi.....	46
V.7.1 Data Afeksi Pengunjung .....	51
V.8. Sifat Akustik dari Perilaku Penghuni.....	56
V.9. Data Hasil Pengukuran .....	58
V.10. Pemetaan Kebisingan .....	60
BAB VI KESIMPULAN DAN SARAN .....	63
VI.1. Kesimpulan .....	63
VI.2. Saran.....	64



DAFTAR PUSTAKA .....	65
LAMPIRAN A SPESIFIKASI PERANGKAT KERAS .....	69
LAMPIRAN B ISI KUESIONER.....	70
LAMPIRAN C DATA HASIL SURVEI.....	79
LAMPIRAN D <i>SOURCE CODE</i> MATLAB <i>SPECTROGRAM</i> .....	84