

DAFTAR PUSTAKA

2.1 NASKAH

Naskah *Suleman Jamal Pupuh VII – IX*. Koleksi Perpustakaan Pura Pakualaman dengan kode koleksi ST 89/0146/PP/73.

2.2 BUKU REFERENSI

Ardingga, Abigail A.Y. 2020. *Layar Srikandhi Merong Naskah Koleksi Museum Sonobudoyo Yogyakarta (Suntingan Teks Lan Jarwa)*. Skripsi. Tidak diterbitkan. Fakultas Sastra. Universitas Gadjah Mada: Yogyakarta.

Argito, Yusuf. 2017. *Pépalı Dan Pépalı Kaartosakĕn Koleksi Perpustakaan Pura Pakualaman (Suntingan Teks dan Terjemahan)*. Skripsi. Tidak diterbitkan Fakultas Sastra. Universitas Gadjah Mada: Yogyakarta.

Baried, Siti Baroroh. dkk. 1985. *PengantarTeori Filologi*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.

Djamaris, Edwar. 2002. *Metode Penelitian Filologi*. Jakarta: CV Manasco.

Fathurahman, Oman. 2015. *Filologi Indonesia: Teori dan Metode*. Jakarta: Kencana.

Hanafi, Nurachman. 1986. *Teori dan Seni Menerjemahkan*. Nusa Tenggara Timur: Nusa Indah.

Laginem, dkk. 1996. *Macapat Tradisional dalam Bahasa Jawa*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.

Poedjosoedarmo, Soepomo dkk. 2015. *Morfologi Bahasa Jawa*. Yogyakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Balai Bahasa Provinsi Daerah Istimewa Yogyakarta.

Poerwadarminta W.J.S..Hardjasoedarma C.S..Poedjasoedira J.CHR. 1939. *Baoesastra Djawa*. Batavia: Pengetjapan J.B. Wolters' Uitgevers-Maatschappij N.V. Groningen.

Pratamadea, Muthia. 2019. *Naskah suleman jamal pupuh i-vi (suntingan teks, terjemahan dan analisis gaya bahasa perbandingan)*. Skripsi. Tidak Diterbitkan. Fakultas Sastra. Universitas Gadjah Mada: Yogyakarta.

Robson, S.O. 1994. *Prinsip-Prinsip Filologi Indonesia*. Jakarta: Perpustakaan Nasional: Katalog Dalam Terbitan (KDT).



Saputra, Karsono. h. 1992. *Pengantar Sekar Macapat*. Depok: Fakultas Sastra Universitas Indonesia.

Tim Penyusun Kamus Pusat Bahasa. 2005. *Kamus Besar Bahasa Indonesia: Edisi Ketiga*. Jakarta: Balai Pustaka.

Tim Penyusun Program Studi Sastra Jawa Jurusan Sastra Nusantara FIB UGM. 2014. *Pedoman Penulisan Skripsi*. Yogyakarta: Program Studi Sastra Jawa Jurusan Sastra Nusantara FIB UGM.

Winter S.R., C.F., dan R.Ng.ranggawarsita. 2000. *Kamus Kawi – Jawa*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.

2.3 PUSTAKA LAMAN

_____.2016.“enjambemen”.<https://kbbi.web.id/enjambemen>. Diakses Minggu 12 Juli 2020 pada pukul 11.54 WIB.

_____.2016.”metode”.<https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/metode>.Diakses Minggu 12 Juli 2020 pada pukul 11.57 WIB.