



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR GAMBAR	vii
DAFTAR TABEL.....	viii
DAFTAR LAMPIRAN	ix
INTISARI.....	xii
<i>ABSTRACT</i>	xii
BAB I	
PENDAHULUAN	1
A. Latar Balakang	1
B. Rumusan Masalah	3
C. Pentingnya penelitian	3
D. Tujuan penelitian.....	4
E. Tinjauan Pustaka.....	4
1. Awar-awar (<i>Ficus septica Burm.f.</i>).....	4
2. Alkaloid	7
3. Fraksinasi.....	9
4. Metode Sonikasi	13
5. Spektrofotometri UV-Vis	15
6. Kromatografi lapis tipis	17
7. Densitometri	18
8. Optimasi dengan <i>Factorial Design</i>	19
F. Keterangan empiris	25
BAB II	
METODE PENELITIAN.....	26
A. Bahan dan Alat Penelitian	26



1. Bahan Penelitian.....	26
2. Alat Penelitian.....	26
B. Metode penelitian.....	27
1. Rancangan penelitian	27
2. Definisi variabel operasional	27
3. Waktu penelitian.....	28
4. Tempat penelitian	28
5. Jalannya Penelitian	28
a. Optimasi waktu.....	28
b. Optimasi rasio ekstrak encer-pelarut	29
c. Optimasi kekuatan ultrasonik	29
d. Optimasi dengan <i>full-factorial design</i>	29
e. Analisis kualitatif fraksi alkaloid.....	30
f. Preparasi reagen analisis dengan spektrofotometri UV-Vis.....	30
C. Analisis dan pengolahan data	32
D. Skema penelitian.....	34

BAB III

HASIL DAN PEMBAHASAN

A. Analisis alkaloid total dengan spektrofotometri visibel	35
B. Fraksinasi dengan <i>ultrasound radial probe</i>	38
C. Uji pendahuluan dengan <i>One-factor-one-time</i>	39
1. Pengaruh lama waktu fraksinasi	39
2. Pengaruh rasio ekstrak encer-pelarut.....	40
3. Pengaruh kekuatan ultrasonik.....	42
D. Optimasi dengan <i>Factorial Design</i>	44

BAB IV

KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan.....	50
B. Saran	50

DAFTAR PUSTAKA	52
----------------------	----



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

Optimasi Pemisahan Fraksi Alkaloid (Fraksi tidak Larut n-heksana) dari Ekstrak Etanolik Daun Awar-Awar (*Ficus septica Burm.f*) Menggunakan Metode Sonikasi

M HAFIZH RIDHO G D, Dr. rer. nat apt. Nanang Fakhrudin, M.Si

Universitas Gadjah Mada, 2020 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

LAMPIRAN 57