

**MENYINGKAP ROCK DI MADURA:
RELASI GLOBALITAS, LOKALITAS, DAN
SPASIALITAS DALAM MASYARAKAT
EKSTRA MUSIKAL**

Disertasi
untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai derajat S-3
Program Studi Kajian Budaya dan Media



diajukan oleh:
Ardhie Raditya
14/370782/SMU/980

kepada
SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2020



Menyingkap Rock di Madura: Relasi Globalitas, Lokalitas, dan Spasialitas dalam Masyarakat Ekstra Musikal

ARDHIE RADITYA, Prof. Dr. Faruk; Dr. Wisma Nugraha

Universitas Gadjah Mada, 2020. Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

SEKOLAH PASCASARJANA

Jalan Teknik Utara, Pogung, Yogyakarta, Telp. +62274 564239, 544975, 555881

Faks. +62274 564239, 547861, <http://pasca.ugm.ac.id>, E-mail: sps@ugm.ac.id

SURAT KETERANGAN

Nomor: 1689/UN1/SPs.1.1/AKM/KM/2020

Dengan ini Sekolah Pascasarjana Universitas Gadjah Mada menerangkan bahwa mahasiswa di bawah ini:

nama : Ardhie Raditya
nomor mahasiswa : 14/370782/SMU/980
program studi : Doktor Kajian Budaya dan Media
judul karya akhir : MENYINGKAP ROCK DI MADURA
tanggal ujian : 04 Juni 2020
pembimbing : 1. Prof. Dr. Faruk
2. Dr. Wisma Nugraha
penguji : 1. Dr. Lono Simatupang
2. Oki Rahadianito Sutopo, Ph.D
3. Dr. Budiawan
4. Dr. Ikhwan Setiawan
5. Prof. Dr. Djohan

Telah mendapatkan persetujuan dari tim promotor dan penguji disertasi sehingga dinyatakan telah menyelesaikan revisi final pada tanggal 08 Juli 2020 dan akan mengikuti yudisium tanggal 30 Juli 2020.

Surat Keterangan ini dibuat dan berlaku pada masa tanggap darurat covid 19 dan dapat dipergunakan sebagai pengganti lembar pengesahan dan persetujuan karya tulis akhir sebagai syarat yudisium atau wisuda pada Program Pascasarjana (Doktoral).

Demikian surat keterangan ini dikeluarkan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

23 Juli 2020

Wakil Dekan Bidang Akademik,
Kemahasiswaan, dan Kerja Sama



Dr. Hilda Ismail, Apt., M.Si.