

**PESAN KRITIK SOSIAL DI DALAM MEME *BOOMERS* DI TINJAU
DARI SEMIOTIKA CHARLES SANDERS PEIRCE**

SKRIPSI

Untuk memenuhi persyaratan
mencapai derajat Sarjana S-1
Program Studi Ilmu Filsafat



Disusun oleh:

Stephanus Michael Ardito

16/397412/FI/04277

FAKULTAS FILSAFAT
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA

2020