

## DAFTAR ISI

<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>i</b>
<b>INTISARI .....</b>	<b>ii</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>iii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>iv</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>x</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Pertanyaan Penelitian .....	2
1.3 Tujuan Penelitian.....	2
1.4 Manfaat Penelitian.....	3
1.4.1 Teoritis.....	3
1.4.2 Praktis .....	3
1.5 Batasan Penelitian .....	3
1.5.1 Fokus .....	3
1.5.2 Lokus .....	4
1.5.3 Waktu .....	5
1.6 Keaslian Penelitian .....	5
1.7 Sistematika Penelitian .....	7
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....</b>	<b>9</b>
2.1 <i>Landmark</i> .....	9
2.1.1 Teori Citra Kota.....	9
2.2 <i>Urban Design</i> .....	9
2.2.1 <i>Urban Form</i> .....	10
2.2.2 Elemen Rancang Kota .....	13
2.2.3 Kriteria Kualitas Ruang .....	14
2.3 Deduksi Teori.....	16
2.3.1 <i>Imagiblity</i> .....	17
2.3.2 <i>Accessibility</i> .....	21
2.3.3 <i>Vitality</i> .....	22

2.4	Kerangka Teori.....	25
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>		<b>26</b>
3.1	Pendekatan Penelitian .....	26
3.2	Unit Amatan dan Unit Analisis .....	26
3.2.1	Unit Amatan .....	26
3.2.2	Unit Analisis .....	26
3.3	Teknik Pengumpulan Data .....	33
3.3.1	Observasi Jarak Jauh .....	33
3.3.2	<i>Content Analysis</i> .....	33
3.3.3	<i>Purposive Sampling</i> .....	33
3.4	Jenis Data .....	34
3.5	Metode Pengolahan Data .....	35
3.5.1	Hasil Pengolahan Observasi Kawasan .....	36
3.5.2	Hasil Pengolahan Ulasan Kawasan .....	36
3.6	Tahapan Penelitian .....	38
3.6.1	Tahapan Persiapan .....	38
3.6.2	Tahapan Pelaksanaan .....	39
3.6.3	Penyusunan Laporan .....	39
<b>BAB IV DESKRIPSI LOKASI PENELITIAN .....</b>		<b>40</b>
4.1	Kawasan Menara Eiffel .....	40
4.1.1	Sejarah Kawasan .....	40
4.1.2	Peruntukan dan Regulasi .....	41
4.1.3	Pariwisata .....	41
4.1.4	Fitur Kawasan .....	42
4.2	Kawasan Monas .....	42
4.2.1	Sejarah Kawasan .....	43
4.2.2	Peruntukan dan Regulasi .....	44
4.2.3	Pariwisata .....	44
4.2.4	Fitur Kawasan .....	45
<b>BAB V HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>		<b>46</b>
5.1	Karakter .....	46
5.1.1	<i>Imageability</i> .....	46
5.1.2	<i>Accessibility</i> .....	50
5.1.3	<i>Vitality</i> .....	62

5.2	Studi Komparasi .....	75
5.3	Temuan Karakter .....	80
5.3.1	Kenampakan <i>Landmark</i> Eiffel yang Lebih Baik dibandingkan Monas .....	80
5.3.2	Masalah di Akses Monas .....	80
5.3.3	Gangguan Keamanan dan Sensori di Menara Eiffel .....	81
5.3.4	Kualitas Ruang Publik di Monas yang Baik .....	81
5.4	Diskusi Teoritik .....	82
5.4.1	Pengaruh Building Massing terhadap Enclosure .....	82
5.4.2	Kawasan Kompak dan Kualitas Akses .....	82
5.4.3	Gap Aspek Spasial dan Sosial .....	83
5.4.4	Fungsi Bangunan dan pengaruhnya terhadap Kualitas Amenitas Kawasan .....	83
5.5	Diskusi Komprehensif .....	84
5.5.1	Sejarah dan Regulasi Kawasan Monas serta Relevansinya .....	84
5.5.2	Guna Lahan Kawasan Sebagai RTH .....	86
5.6	Rekomendasi Konsep .....	86
5.6.1	Masalah Kawasan .....	86
5.6.2	Usulan Konsep .....	87
5.6.3	Perwujudan Usulan .....	90
<b>BAB VI KESIMPULAN .....</b>		<b>92</b>
6.1	Kesimpulan .....	92
6.2	Saran .....	92
6.2.1	Tindak Lanjut Kawasan Monas .....	92
6.2.2	Tindak Lanjut Penelitian .....	92
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>		<b>94</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>		<b>97</b>

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1. Lingkup Penelitian pada Kawasan Menara Eiffel (kiri) dan Kawasan Monas (kanan).....	5
Gambar 2.1. Ragam Pola Arsitektural Kawasan.....	11
Gambar 2.2. Lima Elemen <i>Linkage</i> Visual.....	12
Gambar 2.3. Lebar Ideal dari Suatu Ruang dibandingkan dengan Tinggi Bangunan .....	13
Gambar 2.4. Diagram Deduksi Teori.....	18
Gambar 2.5. Diagram Kerangka Teori.....	25
Gambar 3.1. Alur Pengolahan Data dari Koleksi hingga Studi Komparasi.....	36
Gambar 4.1. Menara Eiffel dan Keterangan Strukturnya .....	40
Gambar 4.2. Gustave Eiffel (kiri) dan Poster World Fair (kanan).....	41
Gambar 4.3. Kawasan Amatan dan <i>Landmark</i> terdekatnya.....	42
Gambar 4.4. Foto Tugu Monas .....	43
Gambar 4.5. Kawasan Amatan.....	45
Gambar 5.1. Ilustrasi Skala W:H Kedua Kawasan .....	46
Gambar 5.2. Kualitas <i>Visibility</i> pada Jalanan Kawasan Menara Eiffel.....	48
Gambar 5.3. Kualitas <i>Visibility</i> pada Jalanan Kawasan Monas .....	49
Gambar 5.4. Perbandingan Panjang dan Lebar Sisi Kawasan .....	51
Gambar 5.5. Titik dan Jangkauan Akses Kawasan Menara Eiffel.....	52
Gambar 5.6. Keterjangkauan Titik Transit Kawasan Monas .....	53
Gambar 5.7. Keterjangkauan Titik Parkir .....	56
Gambar 5.8. Keterjangkauan Titik Parkir .....	57
Gambar 5.9. Keterjangkauan Titik Transit .....	59
Gambar 5.10. Keterjangkauan Titik Transit Kawasan Monas .....	60
Gambar 5.11. Grafik Porsi Ulasan Pengunjung Kawasan Menara Eiffel berdasarkan Kata Kuncinya .....	64
Gambar 5.12. Grafik Porsi Ulasan Pengunjung Kawasan Monas berdasarkan Kata Kuncinya .....	65
Gambar 5.13. Pedagang Keliling di kawasan Menara Eiffel .....	67

Gambar 5.14. Kepadatan Kunjungan Monas pada Hari Minggu.....	68
Gambar 5.15. Pagar dan Pepohonan di Sisi Taman Medan Merdeka.....	80
Gambar 5.16. Zonasi Kawasan Medan Merdeka .....	85
Gambar 5.17. Diagram Pengaruh.....	89
Gambar 5.18. Diagram Pengaruh.....	91

## DAFTAR TABEL

Tabel 1.1. Keaslian Penelitian.....	6
Tabel 2.1. Elemen Rancang Kota.....	12
Tabel 2.2. Kriteria Evaluasi ruang publik kota .....	13
Tabel 2.3. Penjelasan Deduksi Teori.....	18
Tabel 2.4. Poin Evaluasi Gangguan Kenyamanan Ruang.....	22
Tabel 2.5. Poin Evaluasi Pendukung Kenyamanan Ruang .....	23
Tabel 3.1. Komponen Utama dan Variabel Operasionalisasi Peneliti .....	26
Tabel 3.2. Jumlah Sampel per Strata.....	32
Tabel 3.3. List Data Peneliti.....	33
Tabel 3.4. Hasil Pengolahan Kawasan .....	34
Tabel 3.5. Hasil Tabulasi Kata kunci Ulasan Pengunjung .....	36
Tabel 3.6. Ulasan Pengunjung Berdasarkan Kata kunci .....	36
Tabel 3.7. Persentase Ulasan.....	37
Tabel 3.8. Kategori Persentase Ulasan.....	37
Tabel 5.1. Rangkuman Penilaian Variabel Amatan <i>Imageability</i> .....	49
Tabel 5.2. Jenis Parkir yang Tersedia pada Kawasan Menara Eiffel .....	53
Tabel 5.3. Rangkuman Penilaian Variabel Amatan <i>Accessibility</i> .....	61
Tabel 5.4. Proporsi Kata Kunci dan Tingkat Signifikannya pada Kawasan Menara Eiffel .....	63
Tabel 5.5. Proporsi Kata kunci dan Tingkat Signifikannya pada Kawasan Monas .....	64
Tabel 5.6. Rangkuman Penilaian Variabel Amatan <i>Vitality</i> .....	73
Tabel 5.7. Studi Komparasi Kedua Kawasan .....	75

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Tabel Penentuan Jumlah Sampel Ulasan untuk <i>Google Review</i> ....	97
Lampiran 2. Rekapitulasi Ulasan Positif dan Ulasan Negatif di kawasan Monas ....	98
Lampiran 3. Rekapitulasi Ulasan Positif dan Ulasan Negatif di kawasan Menara Eiffel .....	99
Lampiran 4. Contoh Bentuk Tabulasi Ulasan .....	100