

DAFTAR PUSTAKA

1. Buku, Jurnal, dan Tulisan Ilmiah

- Baudrillard, J. 1996. *The System of Objects*. London: Verso.
- Budi, S. 2003. Spesifikasi dan Karakteristik Wayang Wahyu Surakarta. *Bahasa dan Seni Tahun 31. No.2*, 300-316.
- Bustomi, S. 1995. *Gemar Wayang*. Semarang: Dahara Prize.
- Djajasoebrata, A. 1999. *The Puppets, Performance and Repertoire*. Amsterdam: The Pepin Press.
- Eco, U. 1976. *A Theory of Semiotics*. Bloomington: Indiana University Press.
- Febri. 2017. *Lambang-Lambang Islam dalam Bentuk Fisik Tokoh Wayang Purwa Gagrag Banyumas*. Jakarta: UIN Syarif Hidayatullah.
- Pierce, C. 1931. *Collected Papers*. Cambridge: Mess.
- Sabato, S. 2005. Para Malaikat; Tinjauan Teologis - Kultural atas Peran Malaikat. *Logos, Jurnal Filsafat Teologi, Vol.4 no.2*, 147-158.
- Savan, D. 1988. *An Introduction C.S.Pierce's Full System of Semiotic*. Toronto: University of Toronto.
- Sagio, Samsugi. 1991. *Wayang Kulit Gagrag Yogyakarta*. Jakarta: Haji Mas Agung.
- Setyanto, A. H. 2017. *Wayang Katolik Cara Cerdas Berkatekse*. Yogyakarta: Kanisius.
- Sukir. 1980. *Bab Natah Sarta Nyungging Ringgit Wacucal*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, Proyek Penerbitan Buku Sastra Indonesia dan Daerah.
- Sulardi, R. 1953. *Printjening Gambar Ringgit Purwa*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Sunarto. 1989. *Wayang Kulit Purwa Gaya Yogyakarta*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Sunaryo, A. 1996. *Konsep dan Sistem Warna Jawa*. Semarang: UNNES Press.
- Sutrisno, R. 1983. *Sekilas Dunia Wayang dan Sejarahnya*. Surakarta: ASKI.



- Tarigan, W. 2016. Eksegesis Kejadian 3:8-21 Tentang Reaksi Allah Atas Kejatuhan Manusia ke dalam Dosa (Bagian II). *Penabiblos XIV. Vol.VIII. No.3*, 131-150.
- Trabaut, J. 1996. *Dasar-Dasar Semiotik (Elemente der Semiotik)*. Jakarta: Pusat Pembinaan Bahasa Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Jakarta.
- Widyawati, Dyah. 2004. *Analisis Semiotik Wanda/Deskripsi Fisik Wayang Kulit Purwa Gaya Yogyakarta*. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada.
- Widyokusumo, L. 2010. Kekayaan Ragam Hias dalam Wayang Kulit Purwa Gagrak Surakarta. *Humaniora Vol.1 No.2*, 402-414.

2. Sumber Internet

http://www.imankatolik.or.id/mengenal_Maria_Sang_Bunda_Allah.htm.
Diakses tanggal 22 Mei 2019 Pukul 13.59 WIB

<https://www.imankatolik.or.id/kalender/29Sep.html> . Diakses tanggal 22 Mei 2019 Pukul 14.21 WIB

<https://www.imankatolik.or.id/kalender/29Sep.html> . Diakses tanggal 22 Mei 2019 Pukul 14.33 WIB

<http://www.sarapanpagi.org/warna-warna-dalam-alkitab-vt6785.html>
Diakses tanggal 12 Maret 2020 pukul 12.38 WIB