



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

**ANALISIS CAMPUR KODE DALAM BAHASA JAWA PADA KOMIK "MAS BAMBANG";
IMMAWAN AKMAL S W, Dr. Sulistyowati, M. Hum.**

Universitas Gadjah Mada, 2020 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

**ANALISIS CAMPUR KODE DALAM BAHASA JAWA
PADA KOMIK “MAS BAMBANG”**

SKRIPSI



Oleh:

IMMAWAN AKMAL SADAD WAILISSA

16/399757/SA/18665

**PROGRAM STUDI SASTRA JAWA
DEPARTEMEN BAHASA DAN SASTRA
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA**

2020

**ANALISIS CAMPUR KODE DALAM BAHASA JAWA
PADA KOMIK “MAS BAMBANG”**

SKRIPSI



Oleh:

IMMAWAN AKMAL SADAD WAILISSA

16/399757/SA/18665

**PROGRAM STUDI SASTRA JAWA
DEPARTEMEN BAHASA DAN SASTRA**

**FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA**

YOGYAKARTA

2020

**ANALYSIS OF JAVANESE CODE-MIXING IN “MAS BAMBANG”
COMICS**

UNDERGRADUATE THESIS



By:

IMMAWAN AKMAL SADAD WAILISSA

16/399757/SA/18665

**STUDY PROGRAM OF JAVANESE LITERATURE
DEPARTMENT OF LANGUAGE AND LITERATURE
FACULTY OF CULTURAL SCIENCES
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2020**



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

ANALISIS CAMPUR KODE DALAM BAHASA JAWA PADA KOMIK "MAS BAMBANG"
IMMAWAN AKMAL S W, Dr. Sulistyowati, M. Hum.

Universitas Gadjah Mada, 2020 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

**ANALISIS CAMPUR KODE DALAM BAHASA JAWA
PADA KOMIK “MAS BAMBANG”**

SKRIPSI



Oleh:

IMMAWAN AKMAL SADAD WAILISSA

16/399757/SA/18665

**Skripsi ini diajukan sebagai salah satu syarat untuk
mendapat gelar sarjana bidang linguistik pada
Program Studi Sastra Jawa
Departemen Bahasa dan Sastra
Fakultas Ilmu Budaya
Universitas Gadjah Mada
Yogyakarta
2020**