

## DAFTAR PUSTAKA

- Alisjahbana, Sutan Takdir. 1977. *Perkembangan Sejarah Kebudayaan Indonesia*. Jakarta: Idayu Press.
- Amaneti, Etni. 2014. *Persepsi Masyarakat terhadap Tradisi Nawu Sendang Seliran dalam Kirab Budaya Ambengan Ageng di Mataram Islam Sayangnya Jagalan Banguntapan Bantul*. Skripsi. Fakultas Ilmu Keguruan dan Pendidikan. Universitas Muhammadiyah Purworejo.
- Bakker, J.W.M. 2005. *Filsafat Kebudayaan Sebuah Pengantar*. Yogyakarta: Kanisius.
- Bakker, Anton dan Zubair, Achmad Charris. 1990. *Metode Penelitian Filsafat*. Yogyakarta: Kanisius.
- Cassirer, Ernst. 1944. *An Essay on Man: An Introduction to A Philosophy of Human Culture*. Yale: New Haven.
- Cassirer, Ernst. 1953. *The Philosophy of Symbolic Forms*. Yale University Press.
- Cassirer, Ernst. 1987. *Sebuah Esei Tentang Manusia*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Departemen Pendidikan Indonesia. 2008. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Dewi, Yanti Kusuma. 2017. *Simbol-Simbol Satanisme dalam Perspektif Teori Simbol Ernst Cassirer*. Jurnal Filsafat. Fakultas Filsafat Universitas Gadjah Mada. Yogyakarta.
- Dillistone, F.W. 2002. *The Power of Symbols*. Yogyakarta: Kanisius.
- Geertz, Clifford. 1992. *Kebudayaan dan Agama*. Yogyakarta: Kanisius.
- Ghafur, Waryono Abdul. 2017. *Dialektika Agama dan Budaya dalam "Berkah Nawu Sendang Seliran"*. Jurnal Pengembangan Penelitian Humaniora. IAIN Purwokerto.
- Heriyanto, Albertus Sandjaja. 2006. *Metode Penelitian*. Jakarta: Prestasi Pustaka
- Jayanti, Vitria Dwi. 2013. *Makna Simbol dalam Upacara Pernikahan Adat Sunda Perspektif Teori Bentuk Simbolik Ernst Cassirer*. Skripsi. Fakultas Filsafat. Universitas Gadjah Mada. Yogyakarta.
- Koentjaraningrat. 1978. *Bunga Rampai Kebudayaan, Mentaliet, dan Pembangunan*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Moleong, Lexy J. 2004. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Peursen, C.A. Van. 1988. *Strategi Kebudayaan*. Yogyakarta: Kanisius.
- Poerwadarminta, WJS., C.S. Hardjasoedarma dan J. CHR. Poedjosoedira. 1939. *Baoesastra Djawa*. J.B. Wolters' Uitgevers Maatchappij NV, Groningen, Batavia.
- Purwadi. 2008. *Babad Mataram*. Yogyakarta: Keris Pustaka.
- Pusparetno. 2014. *Industri Kerajinan Perak di Kotagede pada Masa Depresi Ekonomi (Malaise) Tahun 1929-1939*. Skripsi. Fakultas Ilmu Sejarah. Universitas Negeri Yogyakarta.

- Rizqiyah, Eva Laila. 2017. *Makna Simbolik dalam Upacara Nguras Enceh di Lingkungan Makam Raja Mataram Kotagede*. Skripsi. Fakultas Filsafat. Universitas Gadjah Mada: Yogyakarta.
- Sartini dan Ahimsa Putra, Heddy Shri. 2017. *Preliminary Study on Worldviews*. Jurnal Humaniora. Universitas Gadjah Mada. Yogyakarta.
- Sholikah, Ayu Januari. 2018. *Masyarakat Kotagede dan Tradisi Nawu Sendang Seliran di Komplek Makam Raja-Raja Mataram Kotagede, 2006-2016*. Skripsi. Fakultas Adab dan Ilmu Budaya. Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga. Yogyakarta.
- Soekanto, Soerjono. 2009. *Sosiologi, Suatu Pengantar*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.