

**VISI KOLONIAL DAN VISI KOSMOPOLITAN DALAM NOVEL *RANAH TIGA WARNA* KARYA AHMAD FUADI: KAJIAN SASTRA
PERJALANAN KONTEMPORER DEBBIE LISLE**

SKRIPSI



Disusun oleh:

Lailatul Zunaeva

16/394773/SA/18299

**PRODI SASTRA INDONESIA
DEPARTEMEN BAHASA DAN SASTRA
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
2020**

**COLONIAL AND COSMOPOLITAN VISIONS OF *RANAH 3 WARNA*
NOVEL BY AHMAD FUADI: ANALYSIS BY TRAVEL WRITING
CONTEMPORER DEBBIE LISLE**

SKRIPSI



By:

Lailatul Zunaeva

16/394773/SA/18299

**UNDERGRADUATE PROGRAM OF INDONESIAN LITERATURE
DEPARTEMENT OF LANGUAGE AND LITERATURE
FACULTY OF CULTURAL SCIENCE
GADJAH MADA UNIVERSITY
2020**

**VISI KOLONIAL DAN VISI KOSMOPOLITAN DALAM NOVEL *RANAH
TIGA WARNA* KARYA AHMAD FUADI: KAJIAN SASTRA
PERJALANAN KONTEMPORER DEBBIE LISLE**



Disusun oleh:

Lailatul Zunaeva

16/394773/SA/18299

**Skripsi ini diajukan kepada Panitia Ujian Fakultas Ilmu Budaya
Universitas Gadjah Mada sebagai salah satu syarat untuk mendapatkan
gelar Sarjana Bahasa dan Sastra Indonesia dari Fakultas Ilmu Budaya
Universitas Gadjah Mada
Yogyakarta
2020**