

## DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL DEPAN.....	i
HALAMAN SAMPUL BERBAHASA INGGRIS.....	ii
HALAMAN SAMPUL BERBAHASA INDONESIA .....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI .....	v
MOTO.....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR SINGKATAN .....	xii
INTISARI.....	xiii
ABSTRACT.....	xiv
 BAB I PENDAHULUAN .....	 1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Ruang Lingkup .....	3
1.3 Rumusan Masalah .....	4
1.4 Tujuan Penelitian.....	4
1.5 Manfaat Penelitian.....	5
1.6 Tinjauan Pustaka .....	6
1.7 Landasan Teori .....	9
1.8 Data dan Metode .....	13
1.9 Sistematika Penyajian.....	15
 BAB II STRUKTUR PERCAKAPAN P2-OJOL PADA AKUN INSTAGRAM @NEWDRAMAJOL.ID .....	 17
2.1 Pembuka Percakapan.....	18
2.2.1 Sapaan .....	18
2.2.2 Konfirmasi Pemesanan.....	20
2.2.3 Perkenalan .....	20

2.2.4	Pertanyaan .....	22
2.2	Isi Percakapan.....	22
2.3.1	Informasi Pemesanan .....	23
2.3.2	Informasi Alasan Pembatalan.....	24
2.3.3	Informasi Lokasi.....	25
2.3.4	Informasi Pribadi .....	26
2.3.5	Tujuan Pemesanan.....	27
2.3.6	Tujuan Pemesanan di Luar Konteks.....	28
2.3.7	Candaan .....	28
2.3.8	Keluhan .....	29
2.3	Penutup Percakapan .....	30
2.3.1	Pemberitahuan .....	30
2.3.2	Kesepakatan.....	31
2.3.3	Ucapan Terima Kasih .....	32

### **BAB III BENTUK-BENTUK PEMATUHAN PRINSIP KERJA SAMA DAN KESOPANAN DALAM PERCAKAPAN P2-OJOL PADA AKUN INSTAGRAM @NEWDRAMAOJOL.ID .....**

3.1	Pematuhan Prinsip Kerja Sama dalam Percakapan P2-ojol pada Akun Instagram @newdramaojol.id .....	33
3.1.1	Pematuhan terhadap Maksim Kuantitas .....	34
3.1.2	Pematuhan terhadap Maksim Kualitas .....	35
3.1.3	Pematuhan terhadap Maksim Relevansi.....	37
3.1.4	Pematuhan terhadap Maksim Pelaksanaan.....	39
3.2	Pematuhan Prinsip Kesopanan dalam Percakapan P2-ojol pada Akun Instagram @newdramaojol.id .....	40
3.2.1	Pematuhan terhadap Maksim Kebijaksanaan .....	41
3.2.2	Pematuhan terhadap Maksim Kemurahan.....	44
3.2.3	Pematuhan terhadap Maksim Penerimaan .....	46
3.2.4	Pematuhan terhadap Maksim Kerendahan Hati .....	49
3.2.5	Pematuhan terhadap Maksim Kecocokan .....	52
3.2.6	Pematuhan terhadap Maksim Kesimpatian .....	53

<b>BAB IV BENTUK-BENTUK PELANGGARAN PRINSIP KERJA SAMA DAN KESOPANAN DALAM PERCAKAPAN P2-OJOL PADA AKUN INSTAGRAM @NEWDRAMAOJOL.ID .....</b>	<b>55</b>
4.1 Pelanggaran Prinsip Kerja Sama dalam Percakapan P2-ojol pada Akun Instagram @newdramaojol.id .....	55
4.1.1 Pelanggaran terhadap Maksim Kuantitas .....	55
4.1.2 Pelanggaran terhadap Maksim Kualitas .....	57
4.1.3 Pelanggaran terhadap Maksim Relevansi.....	59
4.1.4 Pelanggaran terhadap Maksim Pelaksanaan.....	63
4.2 Pelanggaran Prinsip Kesopanan dalam Percakapan P2-ojol pada Akun Instagram @newdramaojol.id .....	66
4.2.1 Pelanggaran terhadap Maksim Kebijaksanaan.....	67
4.2.2 Pelanggaran terhadap Maksim Kemurahan.....	70
4.2.3 Pelanggaran terhadap Maksim Penerimaan .....	73
4.2.4 Pelanggaran terhadap Maksim Kerendahan Hati .....	76
4.2.5 Pelanggaran terhadap Maksim Kecocokan .....	78
4.2.6 Pelanggaran terhadap Maksim Kesimpatian .....	80
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>83</b>
5.1 Kesimpulan.....	83
5.2 Saran.....	85
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>86</b>
<b>DAFTAR LAMAN .....</b>	<b>87</b>
<b>LAMPIRAN DATA.....</b>	<b>88</b>