



## INTISARI

Film dokumenter *Earthlings* karya Shaun Monson dalam tinjauan teori etika Lingkungan Biosentrisme merupakan karya yang bertujuan untuk menggugah kesadaran manusia untuk peduli terhadap lingkungan sesuai dengan teori etika lingkungan Biosentrisme. Film dokumenter *Earthlings* memaparkan bahwa sikap manusia yang spesiesis merupakan penyebab kerusakan lingkungan, dikarenakan pemanfaatan terhadap hewan secara berlebihan dalam memenuhi kepentingan manusia. Penelitian ini bertujuan menjelaskan secara analisis eksploitasi manusia terhadap makhluk hidup lain sebagai penyebab kerusakan lingkungan. Penelitian ini bertujuan menjelaskan tinjauan Biosentrisme dalam film dokumenter *Earthlings* serta kritik terhadap Antroposentrisme. Penelitian ini menjelaskan refleksi kritis atau analisis teori etika lingkungan Biosentrisme terhadap film dokumenter *Earthlings*.

Objek material dalam penelitian ini adalah film dokumenter *Earthlings* dan menggunakan sudut pandang etika lingkungan Biosentrisme. Penelitian ini bersifat kualitatif dengan menggunakan model penelitian masalah aktual yang dilakukan melalui studi pustaka. Langkah-langkah penelitian dilakukan melalui tahapan yaitu inventarisasi dan kategorisasi, klasifikasi, analisis-sintesis, dan evaluasi kritis. Analisis data dalam penelitian ini menggunakan verstehen, interpretasi, hermeneutika, dan holistika.

Hasil dari penelitian ini yaitu film dokumenter *Earthlings* mencoba menggugah cara pandang manusia yang Antroposentris. Kepentingan manusia dalam pemanfaatan hewan yang berlebihan telah menyebabkan kerusakan lingkungan. Pandangan Biosentrisme didasarkan pada pemahaman bahwa bukan hanya manusia yang memiliki nilai tetapi makhluk hidup lainnya juga memiliki nilai pada dirinya sendiri saling terkait satu sama lain. Film dokumenter *Earthlings* memuat prinsip-prinsip etika lingkungan dan tiga teori etika lingkungan Biosentrisme. Teori etika lingkungan Biosentrisme dalam film dokumenter *Earthlings* memusatkan perhatian terhadap akar permasalahan dari penyebab kerusakan lingkungan, dan berusaha memberikan pemahaman bahwa kehidupan makhluk hidup lain bernilai pada dirinya sendiri.

**Kata Kunci :** Film dokumenter *Earthlings*, Biosentrisme, nilai makhluk hidup.



## ABSTRACT

The *Earthlings* documentary film by Shaun Monson in a review of environmental ethics theory Biocentrism is a work that aims to arouse human awareness to care about the environmental issues accordad to theory of environmental ethics Biocentrism. The *Earthlings* documentary film explained that human attitude whose speciesist is the cause of environmental issues, because excessive utilization of animals for satisfy human interest. This research aiming to explains the analisis of Biocentrism in *Earthlings* documentary film, critics regarding to antropocentrisme as well. This research reflected critical thought and application of Biocentrism based on *Earthlings* documentary film.

The material object in this research is the *Earthlings* documentary film and using the viewpoint of Biocentrism's environmental ethics as a formal object. This research processed with qualitative method and use actual problems modeling based on literature study. The steps of the research conducted through the stages were inventory and categorization, classification, analysis-synthesis, and critical evaluation. Data were analyzed with using verstehen, interpretation, hermeneutics, and holistic.

The result of this research that is the *Earhlings* documentary film tries to arouse the anthropocentric human perspective. Human interest in excessive use of animals have caused environmental issues. The viewpoint of Biocentrism is based on the understanding that not only humans who have values, but other living beings also have values in themselves that are interrelated with each other. The *Earthlings* documentary film contains the principles of environmental ethics and three theories of Biocentrism's ethics. The Biocentrism's ethics in *Earthlings* documentary film focuses on the root causes of environmental damage, and seek to provide an understanding that the lives of other living beings are valuable in themselves.

**Keywords:** *Earthlings* documentary film, environmental ethics, the value of living beings.