

DAFTAR PUSTAKA

4. Buku, Jurnal, Tulisan Ilmiah

- Astuti, Puji. 2004. "Gaya Bahasa dalam Wacana *Panyandra* Pengantin Adat Jawa Gaya Surakarta". *Skripsi*. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada.
- Endraswara, Suwardi. 2009. *Mutiara Wicara Jawa*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Hanafi, Nurachman. 1986. *Teori dan Seni Menerjemahkan*. Ende: Penerbit Nusa Indah.
- Keraf, Gorys. 2010. *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Khisniyah, Sarah. 2016. "Gaya Bahasa Dalam Novel Kembang Kantil karya Senggono". *Skripsi*. Semarang: Universitas Negeri Semarang.
- Kridalaksana, Harimurti. 2008. *Kamus Linguistik*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka.
- Listiani, Vita. 2013. "Unsur Susastra dalam *Panyandra* Pengantin Adat Jawa Gaya Surakarta". *Skripsi*. Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta.
- Nugraheni, Evi. 2015. "Analisis Gaya Bahasa dalam Antologi Geguritan Puser Bumi karya Gampang Prawoto". *Skripsi*. Purworejo: Universitas Muhammadiyah Purworejo
- Poernomo, Soenarwan Hadi. 2013. *Buku Tuladha Jangkep Kagem Para Panata Adicara*. Surakarta: Cendrawasih.
- Poerwadarminta. W. J. S. 1939. *Baoesastra Djawa*. Batavia: J. B. Wolters.
- Prawiroatmodjo, S. 1995. *Bausastra Jawa-Indonesia*. Jakarta: PT Toko Gunung Gung.
- Pringgawidagda, Suwarna. 2003. *Pawiwahan dan Pahargyan*. Yogyakarta: Adicita Karya Nusa.
- Purwandari, Retno. 2007. *Gaya Bahasa Sesorah Panyandra dalam Upacara Perkawinan Adat Jawa*. Yogyakarta: Arindo.
- Rafsanjani, Nur Rofiq. 2015. "Analisis Gaya Bahasa dalam Roman DerSteppenwolf karya Hermann Hesse". *Skripsi*. Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta.
- Sarwanto. 2000. *Wacana Kawedhar: Kempalan Tuladha Tanggap Wacana, Panyandra, Panatacara miwah Nebus Kembar Mayang*. Surakarta: CV Cendrawasih.

- Sudaryanto. 1991. *Tata Bahasa Baku Bahasa Jawa*. Yogyakarta: Duta Wacana University Press.
- _____. 2015. *Metode dan Teknik Analisis Bahasa*. Yogyakarta: Sanata Dharma University Press.
- Sugiyono, 2016. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitataif, dan R&D*. Bandung: Penerbit Alfabeta.
- Sumarji, Nanang. 2013. “*Panyandra* dalam Upacara Panggih Pengantin Adat Jawa di Kabupaten Kebumen (Tinjauan Semantik Budaya)”. *Skripsi*. Semarang: Universitas Negeri Semarang.
- Tarigan, Henry Guntur. 1990. *Pengajaran Gaya Bahasa*. Bandung: Angkasa.
- Wijana, I Dewa Putu dan Muhammad Rohmadi. 2008. *Semantik Teori dan Analsis*. Surakarta: Yuma Pustaka.
- Yatmana, Rama Sudi. 2005. *Tuntunan Kagem Panata Cara Tuwin Pamedhar Sabda*. Semarang: Aneka Ilmu

5. Pustaka Laman

- | | | | | |
|------|--|----|-------|-------|
| KBBI | Daring, s.v.“boreh”, diakses | 2 | Mei | 2020, |
| | kbbi.kemendikbud.go.id/entri/cengkir . | | | |
| KBBI | Daring, s.v.“cengkir”, diakses | 13 | April | 2020, |
| | kbbi.kemendikbud.go.id/entri/cengkir . | | | |
| KBBI | Daring, s.v.“cucuk lampah”, diakses | 13 | April | 2020, |
| | kbbi.kemendikbud.go.id/entri/cucuk lampah . | | | |
| KBBI | Daring, s.v.“cunduk”, diakses | 13 | April | 2020, |
| | kbbi.kemendikbud.go.id/entri/cunduk . | | | |