

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN	i
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	ii
HALAMAN PERSEMBAHAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
INTISASI	ix
ABSTRACT	x
BAB I	
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	6
1.3 Tujuan dan Manfaat	7
1.4 Tinjauan Pustaka	8
1.5 Kajian Teori	10
1.5.1 Konsep dan Tipe Humor	10
1.5.2 Teori Humor	13
1.5.3 Pembentukan Humor	14
1.5.4 Fugsi Humor	18
1.5.5 Humor Etnis	19
1.5.6 Konsep Stereotip	21
1.6 Hipotesis	22
1.7 Metode	23
1.7.1 Data	24
1.7.2 Pengumpulan Data	25
1.7.3 Analisis Data	26
1.8 Penyajian	30
1.9 Sistematika Penulisan	30
BAB II	
PENYIMPANGAN PRAGMATIK HUMOR MADURA.....	32
2.1 Flouting Maksim Kerjasama	33

2.1.1	Maksim Kuantitas	33
2.1.2	Maksim Kualitas	25
2.1.3	Maksim Relasi	38
2.1.4	Maksim Cara	40
2.2	Penyimpangan Maksim Kesopanan	42
2.2.1	Maksim Kebijaksanaan	43
2.2.2	Maksim Kedermawanan	45
2.2.3	Maksim Penghargaan	47
2.2.4	Maksim Kesederhanaan	49
2.2.5	Maksim Kesepakatan	51
2.2.6	Maksim Kesimpatian	53
2.3	Parameter Pragmatis	54
2.3.1	Jarak Sosial	57
2.3.2	Kekuasaan Relatif	59
2.3.3	Rangking Absolut	63
 BAB III		
	PERMAINAN BAHASA HUMOR MADURA	65
3.1	Fitur Fonologis	67
3.1.1	Bunyi Vokal	66
3.1.2	Logat.....	68
3.2	Fitur Morfologis	70
3.2.1	Reduplikasi Kata	70
3.2.2	Afiksasi	73
3.3	Homonimi	76
3.4	Polisemi	78
3.5	Metafora	80
3.6	Analogi	82
3.7	Inkompetensi Bahasa	83
3.7.1	Inkompetensi Berbahasa Inggris	84
3.7.2	Inkonpetensi Berbahasa Indonesia	85

BAB IV	
ANALISIS WACANA DAN STEREOTIP ORANG MADURA	88
4.1 Analisis Wacana Humor Madura	88
4.1.1 Kognisi Sosial	89
4.1.2 Struktur Teks Humor	97
4.1.3 Konteks	100
4.2 Stereotip Orang Madura	101
4.2.1 Stereotip Berdasarkan Profesi	102
4.2.1.1 Kolektor Besi Tua	102
4.2.1.2 Peramu Jamu Wanita	104
4.2.1.3 Penjual Sate	106
4.2.1.4 Tukang Cukur	107
4.2.1.5 Petani	109
4.2.1.6 Peternak	110
4.2.1.7 Tukang Becak	112
4.2.1.8 Nelayan	112
4.2.2 Stereotip Berdasarkan Karakter	114
4.2.2.1 <i>Ngeyel</i>	114
4.2.2.2 Cerdik	116
4.2.2.3 Keras	118
4.2.2.4 Lugu atau Polos	120
4.2.2.5 <i>Ndeso</i>	121
4.2.2.6 Tidak Mau Kalah	123
4.2.2.7 Religius	124
4.2.2.8 Taat Ulama	127
4.2.2.9 NU Garis Keras	129
BAB V	
KESIMPULAN	133
CATATAN AKHIR	138
DAFTAR PUSTAKA	140
LAMPIRAN	146