

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR TABEL.....	xi
INTISARI	xii
ABSTRACT.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	2
1.3 Batasan Penelitian	2
1.4 Tujuan Penelitian.....	2
1.5 Manfaat Penelitian.....	3
1.6 Metode Penelitian.....	3
BAB II TINJAUAN KARYA	5
BAB III LANDASAN TEORI.....	8
3.1 Video.....	8
3.2 Multimedia	8
3.3 Animasi	11
3.4 Teknik Pengambilan Gambar	11
3.4.1 <i>Camera Angle</i> (Sudut Pengambilan Gambar).....	11
3.4.2 <i>Frame Size</i> (Ukuran Gambar).....	12
3.4.3 <i>Moving Camera</i> (Gerakan Kamera).....	14
BAB IV ANALISIS DAN PERANCANGAN	15
4.1 Pengembangan Ide	15
4.2 Riset	15
4.3 Perancangan Karakter.....	16
4.3.1 Video 1	17
4.3.2 Video 2.....	18
4.3.3 Video 3	19
4.4 Perancangan <i>Storyboard</i>	21
BAB V IMPLEMENTASI.....	30
5.1 Produksi	30
5.1.1 <i>Software</i> yang digunakan.....	30
5.1.2 Penggambaran <i>Background</i> dan Karakter.....	32
5.1.2.1 Video 1	32
5.1.2.2 Video 2	33
5.1.2.3 Video 3	34
5.1.3 <i>Animation</i>	43
5.1.3.1 Video 1	46
5.1.3.2 Video 2	47



5.1.3.3	Video 3	50
5.2	Pasca Produksi	56
5.2.1	<i>Software</i> yang digunakan.....	56
5.2.2	Proses <i>editing</i> video.....	57
5.2.3	Proses penataan musik dan efek suara	59
5.2.4	Proses <i>rendering</i> akhir.....	59
BAB VI PENGUJIAN DAN PEMBAHASAN.....		60
6.1	Pembahasan Film Animasi	60
6.1.1	Video 1	60
6.1.1.1	<i>Scene</i> 1.....	60
6.1.1.2	<i>Scene</i> 2.....	62
6.1.1.3	<i>Scene</i> 3.....	62
6.1.2	Video 2	63
6.1.2.1	<i>Scene</i> 1.....	63
6.1.2.2	<i>Scene</i> 2.....	64
6.1.2.3	<i>Scene</i> 3.....	65
6.1.3	Video 3	65
6.1.3.1	<i>Scene</i> 1.....	65
6.1.3.2	<i>Scene</i> 2.....	68
6.1.3.3	<i>Scene</i> 3.....	68
6.1.3.4	<i>Scene</i> 4.....	69
6.2	Analisis Hasil Pengujian	70
BAB VII PENUTUP		75
7.1	Kesimpulan	75
7.2	Saran	75
DAFTAR PUSTAKA		76
LAMPIRAN.....		78

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3. 1 Multimedia Linear	9
Gambar 3. 2 Percabangan Multimedia	11
Gambar 4. 1 Penggambaran Karakter Perempuan 1	17
Gambar 4. 2 Penggambaran Karakter Perempuan 2	18
Gambar 4. 3 Penggambaran Karakter Ibu-ibu	18
Gambar 4. 4 Penggambaran Karakter Anoa	19
Gambar 4. 5 Penggambaran Karakter Rabbit	20
Gambar 4. 6 Penggambaran Karakter Tapir	20
Gambar 5. 1 Software Adobe Illustrator CS5	31
Gambar 5. 2 Software Adobe Flash CS6	31
Gambar 5. 3 Proses Pembuatan Karakter Perempuan 1 Adobe Illustrator CS5	32
Gambar 5. 4 Proses Pembuatan Karakter Perempuan 2 Adobe Illustrator CS5	33
Gambar 5. 5 Proses Pembuatan Karakter Ibu-ibu Adobe Illustrator CS5	34
Gambar 5. 6 Proses Pembuatan Karakter Anoa (dari belakang) Adobe Illustrator CS5	35
Gambar 5. 7 Proses Pembuatan Karakter Anoa (dari depan) Adobe Illustrator CS5	35
Gambar 5. 8 Proses Pembuatan Karakter Anoa (dari samping) Adobe Illustrator CS5	36
Gambar 5. 9 Proses Pembuatan Karakter Rabbit (dari depan) Adobe Illustrator CS5	36
Gambar 5. 10 Proses Pembuatan Karakter Rabbit (dari samping) Adobe Illustrator CS5	37
Gambar 5. 11 Proses Pembuatan Karakter Tapir (dari depan) Adobe Illustrator CS5	37
Gambar 5. 12 Proses Pembuatan Motor (dari belakang) Adobe Illustrator CS5	38
Gambar 5. 13 Proses Pembuatan Motor (dari depan) Adobe Illustrator CS5	38
Gambar 5. 14 Proses Pembuatan Gerobak(dari samping) Adobe Illustrator CS5	39
Gambar 5. 15 Proses Pembuatan Gerobak(dari depan) Adobe Illustrator CS5	39
Gambar 5. 16 Proses Pembuatan Pikulan Adobe Illustrator CS5	40
Gambar 5. 17 Proses Pembuatan <i>Background</i> Jalan Raya 1 Adobe Illustrator CS5	41
Gambar 5. 18 Proses Pembuatan <i>Background</i> Jalan Raya 1 Adobe Illustrator CS5	41
Gambar 5. 19 Proses Pembuatan <i>Background</i> Rumah Adobe Illustrator CS5	42
Gambar 5. 20 Proses Pembuatan Pepohonan Adobe Illustrator CS5	43
Gambar 5. 21 Document Settings pada Adobe Flash CS6	44
Gambar 5. 22 <i>Insert Keyframe</i> pada Adobe Flash CS6	44
Gambar 5. 23 <i>Insert Frame</i> pada Adobe Flash CS6	45
Gambar 5. 24 <i>Create Classic Tween</i> pada Adobe Flash CS6	45
Gambar 5. 25 Pembuatan Mengendarai Motor sambil Selfi (posisi depan) pada Adobe Flash CS6	46
Gambar 5. 26 Pembuatan Terjatuh dari Motor pada Adobe Flash CS6	47
Gambar 5. 27 Pembuatan Ibu-ibu Mengendarai Motor (posisi samping) pada Adobe Flash CS6	48
Gambar 5. 28 Pembuatan Ibu-ibu Mengendarai Motor (posisi belakang) pada Adobe Flash CS6	48
Gambar 5. 29 Pembuatan Ibu-ibu Mengendarai Motor dan Mobil (posisi atas) pada Adobe Flash CS6	49
Gambar 5. 30 Pembuatan Mobil Menabrak (posisi samping) Adobe Flash CS6	50
Gambar 5. 31 Pembuatan Aktifitas Pada Jalan Raya 1 Adobe Flash CS6	51



Gambar 5. 32 Pembuatan Anoa Mengendarai Motor (posisi samping) Adobe Flash CS6	52
Gambar 5. 33 Pembuatan Rabbit Mendorong Gerobak (posisi depan) Adobe Flash CS6	53
Gambar 5. 34 Pembuatan Tapir Memikul Pikulan (posisi depan) Adobe Flash CS6	53
Gambar 5. 35 Pembuatan Aktifitas Pada Jalan Raya 2 Adobe Flash CS6	54
Gambar 5. 36 Pembuatan Sayuran Dagangan Rabbit Terpentak Adobe Flash CS6	55
Gambar 5. 37 Pembuatan Terjatuhnya Anoa dan Rabbit Adobe Flash CS6	56
Gambar 5. 38 Software Adobe Premiere Pro CC 2017	57
Gambar 5. 39 Proses Editing Video Selfi Nabrak Adobe Premiere Pro CC 2017	58
Gambar 5. 40 Proses Editing Video Sen Kiri Belok Kanan Adobe Premiere Pro CC 2017	58
Gambar 5. 41 Proses Editing Video Nyebrang Sembarangan Adobe Premiere Pro CC 2017	59
Gambar 6. 1 Scene 1 Shot 1 Selfi Nabrak	61
Gambar 6. 2 Scene 1 Shot 2 Selfi Nabrak	61
Gambar 6. 3 Scene 2 Shot 1 Selfi Nabrak	62
Gambar 6. 4 Scene 3 Shot 1 Selfi Nabrak	62
Gambar 6. 5 Scene 1 Shot 1 Sen Kiri Belok Kanan	63
Gambar 6. 6 Scene 1 Shot 2 Sen Kiri Belok Kanan	64
Gambar 6. 7 Scene 2 Shot 1 Sen Kiri Belok Kanan	64
Gambar 6. 8 Scene 3 Shot 1 Sen Kiri Belok Kanan	65
Gambar 6. 9 Scene 1 Shot 1 Nyebrang Sembarangan	66
Gambar 6. 10 Scene 1 Shot 2 Nyebrang Sembarangan	66
Gambar 6. 11 Scene 1 Shot 3 Nyebrang Sembarangan	67
Gambar 6. 12 Scene 1 Shot 4 Nyebrang Sembarangan	67
Gambar 6. 13 Scene 2 Shot 1 Nyebrang Sembarangan	68
Gambar 6. 14 Scene 3 Shot 1 Nyebrang Sembarangan	69
Gambar 6. 15 Scene 4 Shot 1 Nyebrang Sembarangan	69
Gambar 6. 16 Kuisisioner (Google Form)	70
Gambar 6. 17 Komentar, Kritik dan saran (Google Form)	71
Gambar 6. 18 Hasil kuisisioner (Google Form)	72
Gambar 6. 19 Responses (Google Form)	73
Gambar 6. 20 Komentar (Google Form)	73
Gambar 6. 21 Kritik dan saran (Google Form)	74

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Perbandingan Penelitian	7
--	---