

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INDONESIA	i
HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INGGRIS.....	ii
HALAMAN JUDUL	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN PERNYATAAN.....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
INTISARI	xii
ABSTRACT	xiii
 BAB I PENDAHULUAN.....	 1
1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Rumusan Masalah	7
1.3 Tujuan Penelitian	8
1.4 Tinjauan Pustaka	8
1.5 Landasan Teori.....	14
1.5.1 Latar Tempat.....	17
1.5.2 Latar Waktu	18
1.5.3 Latar Sosial	19
1.5.4 Latar Sebagai Unsur Metaforis	21
1.5.5 Latar Sebagai Atmosfer.....	23
1.6 Metode Penelitian	24
1.7 Sistematika Laporan Penelitian	26
 BAB II UNSUR-UNSUR LATAR NOVEL <i>LAUT BERCERITA</i>	 27
2.1 Latar Tempat.....	28
2.1.1 Kepulauan Seribu.....	29
2.1.2 Seyegan.....	32

2.1.3 Ciputat.....	35
2.1.4 Blangguan	35
2.1.5 Istana Negara.....	38
2.1.6 Terminal Bungurasih.....	39
2.1.7 Rumah Susun Klender.....	40
2.1.8 Di Sebuah Tempat di dalam Gelap.....	44
2.1.9 Di Sebuah Tempat di dalam Keji.....	47
2.1.10 Di Sebuah Tempat di dalam Laknat	48
2.1.11 Di Sebuah Tempat di dalam Kelam.....	49
2.2 Latar Waktu	51
2.2.1 Tahun 1991.....	52
2.2.2 Tahun 1993.....	53
2.2.3 Tahun 1996.....	57
2.2.4 Tahun 1997.....	58
2.2.5 Tahun 1998.....	58
2.2.6 Tahun 2000 dan 2007	60
2.3 Latar Sosial	65
2.3.1 Kelas Sosial Tinggi	65
2.3.2 Kelas Sosial Menengah	71
2.3.3 Kelas Sosial Rendah	78
BAB III FUNGSI-FUNGSI LATAR NOVEL LAUT BERCERITA.....	81
3.1 Latar sebagai Unsur Metaforis	81
3.1.1 Latar Tempat sebagai Unsur Metaforis.....	82
3.1.2 Latar Waktu sebagai Unsur Metaforis	88
3.1.3 Latar Sosial sebagai Unsur Metaforis	93
3.2 Latar sebagai Atmosfer.....	95
3.2.1 Latar Tempat sebagai Atmosfer	95
3.2.2 Latar Waktu sebagai Atmosfer.....	99
3.2.3 Latar Sosial sebagai Atmosfer	100
3.2 Latar sebagai Kritik Sosial.....	113



BAB IV HUBUNGAN ANTARLATAR DAN ANTARUNSUR

NOVEL <i>LAUT BER CERITA</i>	104
4.1 Hubungan Latar Tempat dan Latar Waktu.....	104
4.2 Hubungan Latar Tempat dan Latar Sosial	108
4.3 Hubungan Latar Waktu dan Latar Sosial	111
4.4 Hubungan Latar dan Judul.....	115
4.5 Hubungan Latar dan Tokoh	118
4.6 Hubungan Latar dan Alur.....	120
4.7 Hubungan Latar dan Tema	121
BAB V KESIMPULAN	123
DAFTAR PUSTAKA	127