

## DAFTAR PUSTAKA

- Adriyanta. (2008). *Kaca Sebagai Struktur Pada Bangunan*. Skripsi. Universitas Indonesia.
- Al-Ayubi, Sholahudin. (2019). *Al Sira' Al Ijtima'iy Fi Al Riwayah "Al Karnak" Li Najib Mahfuz (Dirasah Tahliliyyah Ijtima'iyah Adabiyyah)*. Skripsi. Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga.
- Asbanu, Astriana Marsalince. (2016). *Melihat Heterotopia pada Ruang Publik (Studi Kasus: Taman Alun-alun, Kota Bandung)*. Bandung: Prosiding Temu Ilmiah IPLBI 2016 | A.
- Azer, Azer Farag. (2002). Interview oleh Peggy Bieber-Roberts pada 8 Mei 2002. Kairo, Mesir.
- Dwi Purnomo, Mohtar. (2016) *Pandangan Dunia Dalam Novel Al-Karnak Karya Najib Mahfudz: Analisis Strukturalisme Genetik Goldmann*. Tesis. Universitas Gadjah Mada.
- Faruk. 2012. *Metode Penelitian Sastra: Sebuah Penjelajahan Awal*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Foucault, Michel (1986), "Of Other Spaces". *Diacritics* No. 16, 22-27.
- Foucault, Michel. (1986). *Of Other Spaces: Utopias and Heterotopias*. Diterjemahkan oleh Jay Miskowiec. *Diacritics* 16 (1): 22-27.
- al-Ghitani, Jamal al-Din. (1980). *Najib Mahfuz Yatadhakkar*. Beirut: Dar al-Misrah.
- Lauwaert, Maaïke. Westrenen, Francien. (2017). *Facing Value - Radical Perspective from The Arts*. Amsterdam: Valiz Publisher.
- Lefebvre, Henri, 1991. *The production of space*. Translated by Donald Nicholson-Smith, Oxford: Blackwell.
- Mahanani, Nugrahadi. (2017). *Karakteristik Heterotopia Di Museum Sonobudoyo; Kajian Terhadap Pameran Tetap tahun 2000 Hingga 2017*. Tesis. Universitas Gadjah Mada.
- Mahfudz, Najib. (2008). *Karnak Café*. Jakarta: Pustaka Alvabet.
- \_\_\_\_\_. (1974). *Al-Karnak*. Kairo: Maktabah Misr.

- \_\_\_\_\_. (1991). *Lorong Midaq*. Penerjemah Ali Audah. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- Monita, Ranny. (2010). *Heterotopia Pada Ruang Keseharian Studi Kasus: Plaza Indonesia*. Skripsi. Universitas Indonesia.
- Moosa, Matti. (1997). *The Origins of Modern Arabic Fiction*. London: Lynne Rienner Publisher, Inc.
- Munthe, Bermawy. (2008). *Wanita Menurut Najib Mahfuz (Telaah Strukturalisme Genetik)* Yogyakarta: Bidang Akademik UIN Sunan Kalijaga
- Ridwan. (2010). *Novel-novel Realis Karya Naji@b Mahfu<z{ : Kajian Sosiologis atas Perubahan Sosial, Politik, dan Keagamaan*. Jakarta: Disertasi UIN Syarif Hidayatullah.
- Roberts, Peggy Bieber. Pierandrei, Elisa. (2002). *Cafe Riche: Memory in the Formation of Egyptian National Identity*. Kairo. Dipresentasikan di *International Association for Media Communication Research (IAMCR)* pada 22 Juli 2002.
- Subiyadi, Ahmad. (2016). *Pandangan Dunia Najib Mahfudz Tentang Etika Spiritualitas dan Etika Politik Analisis Strukturalisme Genetik Dalam Novel Layali Alfu Lailah*. Tesis. Universitas Gadjah Mada.
- Zahra, Silmi Lathifah. (2012). *Pencerita dan Teknik Penceritaan Dalam Novel Al-Karnak Karya Naguib Mahfudz*. Skripsi. Universitas Indonesia.

### **Daftar Laman**

- Futaqi, Mirza Syauqi. (2018). "Kopi, Kafe, dan Pergolakan Pemikiran." *sastraarab.com*, 25 Sept. 2018, <https://sastraarab.com/2018/09/26/kopi-kafe-dan-pergolakan-pemikiran/>. Diakses pada 15 November 2019.
- Kompasiana.com. "Kedai Kopi dan Sejarah Peradaban Umat Manusia." KOMPASIANA, <http://www.kompasiana.com/pundunence/5bc6fdc1677ffb11674ca4f2/kedai-kopi-dan-sejarah-peradaban-umat-manusia>. Diakses 11 Desember 2019.
- Nasrullah, Nasih. (2017). *Dakwah di Warung Kopi, Ketika Bersyiar tak Hanya di Masjid* | *Republika Online*. <https://www.republika.co.id/amp/onw60f320>. Diakses 13 November 2019.

Toughan, Ahmed dan Farag, Essam. (2004). *The Ambassadors (July 2004) – FEATURES – Memoirs of Café Riche (Part 1)*. <http://ambassadors.net/arvhives/issue16features3.htm>. Diakses pada 12 Desember 2019.

Wirth, Louis. 1939. *Urbanism as a Way of Life*. *American Journal of Sociology*, Vol.44, No.1 (Jul,1938), pp. 1-24 [online] <http://www.jstor.org/stable/2768119>. Diakses pada 7 Maret 2020.