

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN JUDUL BAHASA INGGRIS	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN PERNYATAAN.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
INTISARI	x
ABSTRACT	xi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	8
1.3 Tujuan Penelitian	8
1.4 Tinjauan Pustaka.....	8
1.5 Landasan Teori	13
1.5.1 Ruang	13
1.5.2 Heterotopologi.....	16
1.6 Hipotesis	20
1.7 Metode Penelitian	20
1.7.1 Metode Pengumpulan Data	21
1.7.2 Metode Analisis Data	22
1.8 Sistematika Penyajian Penelitian.....	23
BAB II KARAKTERISTIK <i>PLACE</i> DAN <i>SOCIETY</i> PADA KAFE KARNAK SEBAGAI RUANG HETEROTOPIA.....	25
2.1 <i>Place</i>	25
2.1.1 Ruang Terbuka (Publik)	26
2.1.2 Ruang Tertutup (Privat)	28
2.1.3 <i>In Between</i>	35

2.2	<i>Society</i>	38
2.2.1	Ruang Ilusi	38
2.2.2	Ruang Kompensasi.....	41

**BAB III KONDISI DESTRUKTIF MASYARAKAT MESIR
PASCA PERANG JUNI 1967 DAN LAHIRNYA**

	KAFE KARNAK SEBAGAI RUANG HETEROTOPIA	45
3.1	Latar Belakang Lahirnya Kafe Karnak.....	46
3.1.1	Impian Para Tokoh Akan Kota Utopis.....	47
3.1.2	Kondisi Desktruktif Para Tokoh di Kota Distopis	52
3.1.3	Kafe Karnak sebagai Ruang Heterotopia bagi Para Tokoh.....	63
3.2	Kompleksitas Kafe Karnak sebagai Ruang Heterotopia	70
3.2.1	Karnak sebagai Ruang Publik	71
3.2.2	Karnak sebagai Ruang Eksklusi.....	72
3.2.3	Karnak sebagai Ruang Purifikasi	72
3.2.4	Karnak sebagai Ruang Ilusi.....	73
3.2.5	Karnak sebagai Ruang Kompensasi.....	74
3.2.6	Karnak sebagai Ruang Kompromi	74
3.2.7	Karnak sebagai Ruang Penyembuhan	75
3.2.8	Karnak sebagai Ruang Semu.....	75

BAB IV KESIMPULAN	77
--------------------------------	-----------

DAFTAR PUSTAKA	80
-----------------------------	-----------