

DAFTAR PUSTAKA

- Ellison, Jessica N. 2013. *Bentuk Ketidakadilan Gender terhadap Tokoh Perempuan dalam Film 7 ½ 32 ½ (July 32nd)*. SKRIPSI. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada.
- Fakih, Monsour. 2008. *Analisis Gender dan Transformasi Sosial*. Cetakan XII. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Jamilah, Anis. 2015. *Ide-Ide Feminis dalam Film Wedding Dress: Kajian Kritik Sastra Feminis*. Skripsi. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada.
- Ningsih, Sri Ayu. 2013. *Ide-Ide Feminis sebagai Resistensi terhadap Ketidakadilan Gender: Kajian Kritik Sastra Feminis terhadap Film A Hot Roof*. Skripsi. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada.
- Reaske, Christopher Russel. 1966. *Analyze Drama*. United States of America: Monarch Press.
- Ruthven. K.K. 1985. *Feminist Literary Studies: Introduction*. Cambridge: the University Press.
- Sangidu. 2004. *Penelitian Sastra: Pendekatan, Teori, Metode, Teknik, dan Kiat*. Yogyakarta: Unit Penerbitan Sastra Asia Barat Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada.
- Sugihastuti dan Itsna Hadi Saptiawan. 2009. *Gender dan Inferioritas Perempuan*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Sugihastuti dan Suharto. 2002. *Kritik Sastra Feminis: Teori dan Aplikasinya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sumardjo, Jakob dan Saini K.M. 1988. *Apresiasi Kesusastraan*. Jakarta: Gramedia.
- Udu, Sumiman. 2009. *Perempuan dalam Kabanti: Tinjauan Sosiofeminis*. Yogyakarta: Diandra.
- Wellek, Rene dan Austin Warren. 1956. *Theory of Literature: Third Edition*. New York: Harcourt, Brace and Company.
- Wiyami. 2012. *Kritik Sastra Feminis: Teori dan Aplikasinya dalam Sastra Indonesia*. Yogyakarta: Penerbit Ombak.
- Woo, Keong Ja. 2004. *The Beauty Complex and The Cosmetic Surgery Industry*. Seoul: Korea Journal

Daftar Laman

<http://asianwiki.com/ID: Gangnam Beauty> diakses pada tanggal 22 Desember 2018 pukul 20.57 WIB

http://www.koreatimes.co.kr/www/art/2018/07/688_252934.html artikel berjudul '*Gangnam Beauty*' searches for true meaning of beauty' diakses pada tanggal 2 Oktober 2019 pukul 12.58 WIB

<https://www.dictionary.com/browse/androcentric> diakses pada tanggal 20 Oktober 2019 pukul 15.27 WIB

<https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/ide> diakses pada tanggal 25 Februari 2020 pukul 22:07 WIB

<https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/stereotip> diakses pada tanggal 27 Februari 2020 pukul 21.34 WIB