

**RAGAM HIAS TERATAI DI CUNGKUP MAKAM
SUNAN DRAJAT JAWA TIMUR
REPRESENTASI ESTETIK KONSEP TUNJUNG TANPA TELAGA
MASA ISLAM PERALIHAN**

Disertasi

untuk memenuhi sebagian persyaratan mencapai derajat S-3
Program Studi Pengkajian Seni Pertunjukan dan Seni Rupa



Diajukan oleh

Akhmad Nizam

15/390581/SMU/01070

kepada

SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2020