

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL DEPAN.....	i
HALAMAN SAMPUL DALAM.....	ii
HALAMAN JUDUL.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	vi
HALAMAN PERNYATAAN.....	vii
HALAMAN MOTO.....	ix
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	x
KATA PENGANTAR.....	xi
DAFTAR ISI.....	xiii
PEDOMAN TRANSLITERASI BAHASA JEPANG.....	xvi
ABSTRAK.....	xx
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah.....	5
1.3 Tujuan Penelitian.....	5
1.4 Tinjauan Pustaka.....	6
1.5 Landasan Teori.....	10
1.6 Metode Penelitian.....	13
1.7 Sistematika Penulisan.....	15
BAB II TEORI MODERNITAS GIDDENS DAN MODERNISASI JEPANG...17	
2.1 Modernitas Menurut Anthony Giddens.....	17
2.1.1 Anthony Giddens.....	17
2.1.2 Teori Strukturalisasi dan Sistem Negara-Bangsa.....	17

2.1.3 Dimensi Institusional Modernitas.....	19
2.2 Modernisasi Jepang (1868-1945).....	21
2.3 Film <i>Kaze Tachinu</i>	27

BAB III ANALISIS ANALISIS SEMIOTIKA TERHADAP ADEGAN TERKAIT

MODERNITAS	31
3.1 Alur dan Plot Cerita Dalam Film <i>Kaze Tachinu</i>	31
3.2 Tokoh Penting dan Penokohan.....	34
3.2.1 Horikoshi Jiro.....	34
3.2.2 Kiro Honjo.....	37
3.2.3 Caproni.....	38
3.2.4 Castrop.....	39
3.2.5 Kurokawa.....	39
3.2.6 Hattori.....	40
3.3 Latar Tempat dan Waktu Film <i>Kaze Tachinu</i>	40
3.3.1 Masa Perang Dunia 1 (1914 - 1918)	40
3.3.2 Gempa Besar Kanto 1923 dan Kebakaran Besar di Tokyo.....	41
3.3.3 Krisis Ekonomi Global 1926.....	42
3.3.4 Area Pabrik Pesawat Mitsubishi di Nagoya.....	43
3.3.5 Pabrik Pesawat Perusahaan Junkers di Jerman.....	43
3.3.6 Zaman Showa dan Akhir Perang Dunia II.....	44
3.4 Analisis Adegan Menggunakan Semiotika Peirce.	45
3.4.1 Jiro Menerbangkan Pesawatnya Melintasi Wilayah Pedesaan	45
3.4.2 Konfrontasi Jiro dengan pesawat Zeppelin.....	49
3.4.3 Jiro Berhenti di Perlintasan Kereta.....	54
3.4.4 Suasana Pedesaan Tempat Jiro Tinggal.	56
3.4.5 Dialog Jiro dan Honjo di Kantin.....	58
3.4.6 Jiro Pergi ke Nagoya.....	61

3.4.7 Keadaan Pabrik Pesawat Mitsubishi di Nagoya.....	65
3.4.8 Hubungan Perusahaan Mitsubishi dengan Militer Jepang.....	67
3.4.9 Pengeluaran Jepang Untuk Pengembangan Pesawat Militer	69
3.4.10 Jiro dan Honjo bertemu Tentara Jerman di pabrik Junkers... ..	73
3.4.11 Jiro Diburu Oleh Polisi <i>Tokkou</i>	76
BAB IV KESIMPULAN.....	78
DAFTAR PUSTAKA.....	85
LAMPIRAN.....	88