

ABSTRAKSI

PERLAWANAN TOKOH TANAKA MAKOTO TERHADAP KEKERASAN GENDER DALAM NOVEL *SEIBO* KARYA AKIYOSHI RIKAKO: SEBUAH ANALISIS FEMINISME RADIKAL

Faiz Alfian Ilmi

Skripsi ini merupakan penelitian dengan objek material berupa novel berjudul *Seibo* karya Akiyoshi Rikako. Novel ini dipublikasikan pertama kali pada tahun 2015 oleh penerbit Futabasha di Jepang. Novel *Seibo* bercerita tentang kehidupan seorang gadis SMA bernama Tanaka Makoto setelah diperkosa oleh teman masa kecilnya yang bernama Tatehina Hideki ketika berusia tiga belas tahun. Sejak peristiwa itu, dia tumbuh menjadi seorang gadis yang melawan kekerasan gender yang ada di sekitarnya dengan berbagai cara.

Skripsi ini meneliti bentuk-bentuk kekerasan gender yang dialami oleh tokoh Tanaka Makoto dan bentuk perlawanannya menggunakan teori Feminisme Radikal. Feminisme Radikal mempermasalahkan penindasan terhadap perempuan dalam kehidupan masyarakat yang bias gender. Salah satu bentuk penindasan tersebut adalah kekerasan gender. Kekerasan gender merupakan suatu bentuk kekerasan yang biasanya menempatkan perempuan sebagai korbannya akibat posisinya yang ter subordinasi di dalam masyarakat. Kekerasan ini sering terjadi di dalam masyarakat yang bias gender, seperti dalam masyarakat Jepang yang masih terdapat ideologi patriarki yang kuat.

Dari hasil analisis yang dilakukan, akibat ideologi patriarki yang ada di dalam masyarakat, tokoh Tanaka Makoto mengalami bentuk-bentuk kekerasan gender berupa kekerasan fisik, seksual, dan psikologis. Bentuk perlawanan tokoh Tanaka Makoto terhadap kekerasan gender terbagi menjadi lima cara: penolakan untuk melahirkan anak, penjagaan jarak terhadap laki-laki, penolakan ajakan pacaran, pembunuhan Yaguchi Yukio, dan pembunuhan Sanbogi Satoshi.

Kata Kunci: Perlawanan, Kekerasan Gender, Feminisme Radikal

ABSTRACT

TANAKA MAKOTO'S RESISTANCE TOWARDS GENDER VIOLENCE IN *SEIBO* NOVEL BY AKIYOSHI RIKAKO: A RADICAL FEMINISM ANALYSIS

Faiz Alfian Ilmi

This research uses Akiyoshi Rikako's novel titled *Seibo* as its object material. The novel was first published in 2015 by Futabasha Publishers Ltd in Japan. *Seibo* is about a life of high school girl named Tanaka Makoto after getting raped by her childhood male friend at thirteen. The incident turned her into a girl who fights against gender violence in various ways.

This research applies Radical Feminism theory to find the forms of gender violence experienced by Tanaka Makoto and her resistance towards gender violence. Radical Feminism is a movement that stands up mainly to women oppression and exploitation in a gender-biased society. One of the forms of women oppression is gender violence. Gender violence is a kind of violence in which women being the victim caused by their subordinated position in society. This violence often occurs in a gender-biased society such as Japanese society, where the patriarchy ideology still exists.

The results show that due to the existence of patriarchy ideology in society, Tanaka Makoto experienced three forms of gender violence such as physical, sexual, and psychological violence. Tanaka Makoto's resistance towards gender violence is divided into five forms: refusing to give birth, avoiding physical contact with boys, refusing to have a love relationship, assassinating Yaguchi Yukio and Sanbogi Satoshi.

Keywords: Resistance, Gender Violence, Radical Feminism

要旨

秋吉理香子の小説「聖母」におけるジェンダーに基づく暴力に対する
田中真琴の抵抗：ラディカル・フェミニズムより分析する

ファイズ・アルフィアン・イルミ

本論文の対象は秋吉理香子の「聖母」という小説である。この小説は2015年に双葉社より発刊された。真琴という主人公が三十歳のときに幼馴染の蓼科秀樹に強姦されたあとの真琴の生活について語っている。その事件から真琴は様々な方法でジェンダーに基づく暴力に抵抗する少女になった。

本論文では真琴が体験したジェンダーに基づく暴力、真琴のジェンダーに基づく暴力への抵抗の形態についてラディカル・フェミニズムの理論を用いて分析する。ラディカル・フェミニズムとは主に性別に偏見のある社会での女性抑圧と女性搾取に抵抗するフェミニズムの一形態である。女性抑圧の形態の一つはジェンダーに基づく暴力である。ジェンダーに基づく暴力は女性が男性の下という社会における階層的地位によって女性がこの暴力の犠牲者になることの一種の暴力を意味する用語であり、家父長制のイデオロギーが存在する日本の社会などの、性別に偏見のある社会で屡々発生する。

分析の結果としては、社会に家父長制のイデオロギーの存在によって、田中真琴は身体的、性的、心理的暴力の三つの形態のジェンダーに基づく暴力を経験した。そして、ラディカル・フェミニズムの理論から捉えると、ジェンダーに基づく暴力に対する真琴の抵抗の形態としては出産拒否、男子を避けること、恋愛拒否、矢口由紀夫と三保さとしの暗殺ということによって、それがうかがえる。

キーワード：抵抗、ジェンダーに基づく暴力、ラディカル・フェミニズム