

DAFTAR PUSTAKA

- ljourlactu. (2016, Desember 13). *ljourlactu*. Consulté le Mei 2019, 14, sur <http://ljourlactu.com/>
- Budianto, D. S. (2019, Juli 22). Gaya Bahasa Iklan Kosmetik dalam Majalah Elle Prancis. *Gaya Bahasa Iklan Kosmetik dalam Majalah Elle Prancis*. Sleman, D. I. Yogyakarta, Indonesia: Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Gadjah Mada.
- Cyprien. (2013, November 15). *Youtube*. Récupéré sur Youtube: <https://www.youtube.com/watch?v=RL7grUEo960>
- Digital Media. (2016, Februari 20). *5 Types of New Media*. Récupéré sur Southeastern University Online Learning: <https://online.seu.edu/articles/5-types-of-new-media/>
- Digital Media. (2016, Februari 15). *What Is New Media?* Récupéré sur Southeastern University Online Learning: <https://online.seu.edu/articles/what-is-new-media/>
- Fromilhague, C. (2010). *Les Figures de Style*. Paris: Armand Colin.
- GÖNEZER, E. Ç. (2016). L'UTILISATION DES FIGURES DE STYLES DANS LES CAMPAGNES ANTI-TABAC. *International Journal of Language Academy*, 18/32.
- Hébert, L. (2018, Desember 14). *INTRODUCTION À LA SÉMIOTIQUE*. Consulté le Mei 4, 2020, sur Signo: <http://www.signosemio.com/introduction-semiotique.pdf>
- Keraf, G. (2010). *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Kharbouch, A. (2014, Juni 30). La séméiotique de Peirce et la sémiologie de Saussure : une antithèse ? *Actes Sémiotiques*.
- Liszka, J. J. (1996). *A General Introduction to the Semeiotic of Charles Sanders Peirce*. BLOOMINGTON AND INDIANAPOLIS: Indiana University Press.
- Mahameruaji, J. N., Puspitasari, L., Rosfiantika, E., & Rahmawan, D. (2018). Bisnis Vlogging dalam Industri Media Digital di Indonesia. *Jurnal Ilmu Komunikasi*, 61-74.

- Mukthi, M. (2018). *Derap Musik Rap*. Récupéré sur Historia: <https://historia.id/kultur/articles/derap-musik-rap-P7JJE>
- Nugroho, A. C. (2018, Juli-Desember). Komunikasi Tanda dan Makna dalam Pandangan C. S. Peirce dan Saussure. *Majalah Ilmiah Semi Populer Komunikasi Massa*, pp. 169-178. Consulté le Mei 4, 2020, sur <https://jurnal.kominfo.go.id/index.php/MKM/article/download/2794/1274>
- Prasetyo, I. Y. (2017). Diksi dan Gaya Bahasa Kata Bijak Deddy Corbuzier dalam Acara Talk Show Hitam Putih. *Diksi dan Gaya Bahasa Kata Bijak Deddy Corbuzier dalam Acara Talk Show Hitam Putih*. Yogyakarta, D. I. Yogyakarta, Indonesia: Universitas Gadjah Mada.
- Puspita, A. F. (2014, Mei 19). A Stylistic Analysis of Figures of Speech in Les Miserables Movie. *A Stylistic Analysis of Figures of Speech in Les Miserables Movie*. Yogyakarta, D. I. Yogyakarta, Indonesia: Universitas Negeri Yogyakarta.
- Westenberg, W. (2016, September 26). The Influence of of Youtube on Teenagers. Enschede.