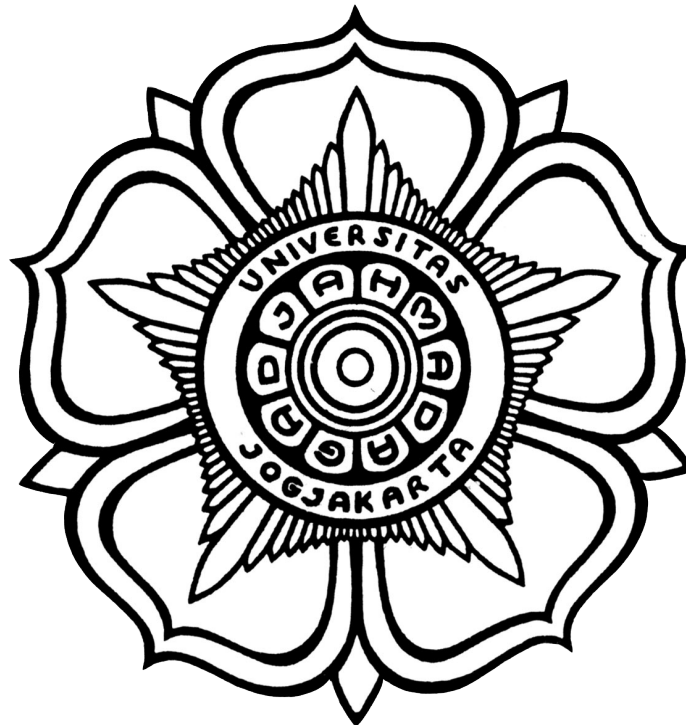


AUDIENS DAN CITRA ORGANISASI DALAM FILM

**(ANALISIS RESEPSI PELAJAR SEKOLAH MENENGAH ATAS DI SEMARANG
TENTANG CITRA KEPOLISIAN REPUBLIK INDONESIA DALAM FILM POHON
TERKENAL)**

SKRIPSI



Oleh:

Yasyfi Ridhowati

16/399350/SP/27483

DEPARTEMEN ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS GADJAH MADA

2020