



DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPEL DEPAN.....	i
HALAMAN SAMPEL DALAM	ii
HALAMAN JUDUL.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN PERNYATAAN	v
HALAMAN MOTO	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL/GRAFIK.....	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
BAB I	
PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Rumusan Masalah	5
1.3. Lingkup Penelitian	6
1.4. Keaslian Penelitian	6
1.5. Tujuan Penelitian.....	9
1.6. Tinjauan Pustaka	9
1.7. Metode Penelitian.....	16
BAB II	
TINJAUAN UMUM MUSEUM PERGERAKAN WANITA INDONESIA.....	19
2.1. Sejarah dan Profil Museum	19
2.2. Pengunjung Museum	23
2.3. Koleksi Museum.....	25
2.4. Program Edukasi Museum	28
2.4.1. Alur Pengunjung	28
2.4.2. Tata Pamer	35
2.4.3. Gaya Pemanduan (<i>Guiding</i>).....	41



2.4.4.	Daya Edukasi Pendukung (<i>Event, Souvenir</i> , dan sebagainya).....	42	
BAB III			
EVALUASI PROGRAM EDUKASI MUSEUM PERGERAKAN WANITA INDONESIA.....			44
3.1.	Tolok Ukur Evaluasi	46	
3.2.	Evaluasi Museum Pergerakan Wanita Indonesia	50	
3.2.1.	Aksesibilitas	50	
3.2.2.	Akuntabilitas	52	
3.2.3.	Advokasi	53	
3.3.	Diskusi Hasil Evaluasi.....	55	
BAB IV			
PENGEMBANGAN PROGRAM EDUKASI MUSEUM PERGERAKAN WANITA INDONESIA.....			59
4.1.	Teori Konstruktivisme.....	60	
4.2.	Konsep Program Edukasi dalam Museum Konstruktif.....	65	
4.2.1.	Keterbiasaan (<i>Familiarity</i>).....	67	
4.2.2.	Program Edukasi	69	
4.2.3.	Kolaborasi	71	
4.3.	Pengembangan Program Edukasi di Museum Pergerakan Wanita Indonesia	72	
4.3.1.	Alur Pengunjung	73	
4.3.2.	Tata Pamer	79	
4.3.3.	Pemanduan	87	
4.3.4.	Kegiatan di Museum	88	
BAB V			
PENUTUP.....			98
5.1.	Kesimpulan.....	98	
5.2.	Saran.....	102	
DAFTAR PUSTAKA			105
LAMPIRAN.....			108