

BAB. V

PENUTUP

A. Kesimpulan

1. Tata cara dan prosesi pernikahan pengantin adat Jawa gaya Yogyakarta memiliki banyak tahap dan proses yang terdapat didalamnya, mulai dari tahap pra nikah, nikah dan pasca nikah. Prosesnya upacara pernikahan adat Jawa gaya Yogyakarta diantaranya meliputi nontoni, lamaran, asok takon, paningset, srah-srahan, majang, cethik geni, tarub, sengkeran, siraman, ngerik, midodareni, ijab dan qabul, panggih pengantin, pawiwahan pengantin, resepsi dan boyong pengantin. Upacara pernikahan tersebut ada ritual agama dan ritual budaya, ritual agama dalam upacara tersebut yaitu prosesi ijab dan qabul sedangkan selain itu termasuk bentuk budaya.
2. Prosesi upacara pernikahan pengantin adat Jawa gaya Yogyakarta, dalam pelaksanaan tahap-tahapnya, memiliki maksud tujuan serta nilai-nilai yang terkandung di dalamnya. Wujud nilai yang terdapat pada upacara pernikahan pengantin adat Jawa gaya Yogyakarta yaitu mulai dari nilai sosial, nilai kebenaran, nilai keindahan, nilai moral, dan nilai agama. Zaman dahulu orang-orang Jawa dalam ajarannya, banyak mengangkat simbol-simbol dalam segala hal, termasuk salah satunya perihal tata cara dan prosesi pernikahan.
3. Prosesi upacara pernikahan pengantin adat Jawa gaya Yogyakarta banyak mengangkat nilai-nilai yang luhur. Nilai-nilai tersebut tertuang pada setiap tata cara dan prosesi yang terdapat pada upacara tersebut, yaitu seperti rasa bersyukur, ajaran dalam menjalani kehidupan berumah tangga, untuk saling hidup rukun dan harmonis, saling tolong menolong, serta mengandung makna permohonan kepada Tuhan yang maha kuasa. Nilai-nilai tersebut dapat diklasifikasikan dalam beberapa tahap dan prosesnya. Klasifikasi yang terdapat pada pernikahan pengantin adat Jawa gaya Yogyakarta yaitu klasifikasi nilai berdasarkan pengakuan, klasifikasi nilai berdasarkan atas keuntungan yang

diperoleh, klasifikasi nilai berdasarkan tujuan yang akan dicapai, klasifikasi nilai berdasarkan hubungan yang dihasilkan oleh nilai itu sendiri.

B. Saran

1. Tradisi upacara pernikahan adat Jawa gaya Yogyakarta memiliki begitu banyak proses dan tahap-tahapnya. Semoga dengan ditulisnya penelitian naskah ilmiah ini dapat menjadikan, sedikit gambaran dan pedoman dalam melaksanakan upacara pernikahan adat Jawa gaya Yogyakarta dengan benar.
2. Bagi orang Indonesia khususnya orang Jawa, ketika hendak melakukan pernikahan dengan menggunakan adat Jawa gaya Yogyakarta, maka alangkah baiknya mengikuti proses yang benar agar dapat memahami maksud tujuannya.
3. Bagi peneliti selanjutnya diharapkan lebih memperluas penelitian, dengan menambahkan sampel atau dapat menggunakan sudut pandang yang lain dalam menganalisis tata cara dan prosesi pernikahan adat Jawa gaya Yogyakarta, sehingga akan diperoleh hasil penelitian yang lebih baik.