

## INTISARI

Penelitian ini membahas tentang tata cara dan prosesi pernikahan adat Jawa gaya Yogyakarta, sebagai salah satu kekuatan budaya Indonesia. Penelitian ini, dilatar belakangi hasil pengamatan dan pengalaman peneliti, bahwa masih banyak masyarakat yang belum mengetahui tentang makna dan nilai-nilai yang terdapat pada tata cara dan prosesi pernikahan tersebut. Tujuan penulisan penelitian ini adalah mendeskripsikan tata cara dan prosesi pernikahan pengantin adat Jawa gaya Yogyakarta dan menganalisis nilai-nilai yang terkandung dalam tata cara dan prosesi pernikahan adat Jawa gaya Yogyakarta.

Langkah pertama pada penelitian ini yaitu menjelaskan ruang lingkup filsafat nilai dan arti pernikahan. Langkah kedua yaitu mendeskripsikan tahap-tahap pada tata cara dan prosesi pernikahan pengantin adat Jawa gaya Yogyakarta, mulai dari proses pra nikah, nikah dan pasca nikah. Langkah ketiga yaitu mengungkap wujud nilai dan mengklasifikasi nilai pada setiap tahap prosesi pernikahan pengantin adat Jawa gaya Yogyakarta.

Hasil penelitian ini yaitu menunjukkan bahwa, terdapat wujud nilai yang berada pada upacara pernikahan pengantin adat Jawa gaya Yogyakarta. Wujud nilai tersebut, mulai dari nilai sosial, nilai kebenaran, nilai keindahan, nilai moral, dan nilai agama. Nilai-nilai tersebut kemudian diklasifikasikan dalam beberapa tahap dan prosesnya. Klasifikasi yang terdapat pada pernikahan pengantin adat Jawa gaya Yogyakarta yaitu, klasifikasi nilai berdasarkan pengakuan, klasifikasi nilai berdasarkan atas keuntungan yang diperoleh, klasifikasi nilai berdasarkan tujuan yang akan dicapai, klasifikasi nilai berdasarkan hubungan yang dihasilkan oleh nilai itu sendiri.

Kata kunci: pernikahan, tata cara, wujud nilai.

## **ABSTRACT**

This study discusses the procedures and processions of Javanese traditional wedding style of Yogyakarta, as one of the strengths of Indonesian culture. The background of this research is the observation and experience of researchers, that there are still many people who do not know about the meaning and values contained in the procedures and procession of the marriage. The purpose of writing this research is to describe the procedures and processions of Javanese traditional Javanese wedding brides in Yogyakarta style and analyze the values contained in the procedures and processions of Javanese traditional Javanese wedding styles.

The first step in this research is to explain the scope of the philosophy of values and the meaning of marriage. The second step is to describe the stages in the procedures and processions of Javanese traditional wedding bridal Yogyakarta style, starting from the process of pre-marriage, marriage and post-marriage. The third step is to reveal the manifestation of values and classify values at each stage, the Javanese wedding wedding procession of the Javanese style of Yogyakarta.

The results of this study indicate that, there is a form of value that is in the traditional Javanese wedding ceremony of Yogyakarta style. The manifestation of these values, starting from social values, truth values, beauty values, moral values, and religious values. The values are then classified into several stages and processes. Classification contained in the Javanese traditional wedding of the Yogyakarta style, namely, the classification of values based on recognition, the classification of values based on the benefits obtained, the classification of values based on the objectives to be achieved, the classification of values based on the relationship produced by the value itself.

**Keywords:** marriage, procedures, value manifestations.



UNIVERSITAS  
GADJAH MADA

**Nilai-nilai Tata Cara dan Prosesi Pernikahan Pengantin Adat Jawa Gaya Yogyakarta**

ARDIYANTO ADI KUSUMA, Drs. Budisutrisna, M.Hum

Universitas Gadjah Mada, 2020 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>