

## DAFTAR PUSTAKA

- Anonim. 2017. *Sejarah Pemerintahan Daerah Istimewa Yogyakarta*. Yogyakarta: Biro Tata Pemerintahan Setda DIY.
- As'ad, Moh., Wahyu Jati Anggoro, Mariana Virdanianty. 2011. *Studi Eksplorasi Konstrak Kepemimpinan Model Jawa: Asta Brata*. Jurnal Psikologi, volume 38, nomor 2: 228-239.
- Baried, Siti Baroroh, dkk. 1985. *Pengantar Teori Filologi*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Bariyah, Siti Khairul. 2016 *Penciptaan Skenario Film "Udan Liris" Terinspirasi dari Kain Tenun Lurik*. Fakultas Seni Pertunjukan Institut Seni Indonesia Yogyakarta. Jurnal: 1-14.
- Cakrasumarta, Panji Himadigdaya. t.t. *Buku Silsilah Para Dharah (Keturunan: Putra, Wayah, Buyut, Canggih) dari Sri Paduka Kanjeng Gusti Pangeran Adipati Arya Pakualam I di Ngayogyakarta-Hadiningrat*. Jilid I. Yogyakarta: Yayasan Notokusuma.
- Connell, R. W., & Messerschmidt, J. W. (2005). *Hegemonic Masculinity: Rethinking the Concept*. *Gender & Society*, 19(6), 829–859.
- Departemen Pendidikan Nasional. 2002. *Kamus Besar Bahasa Indonesia Edisi 3*. Jakarta. Balai Pustaka.
- Endraswara, Suwardi. 2010. *Etika Hidup Orang Jawa*. Yogyakarta: Narasi.
- Fathurahman, Oman. 2017. *Filologi Indonesia: Teori dan Metode*. Jakarta: Kencana.
- Florida, Nancy K. *Menyurat yang Silam Menggugat yang Menjelang*. Yogyakarta: Bentang.
- Hadiatmaja, Sarjana. 2011. *Etika Jawa*. Yogyakarta: Grafika Indah.
- Hardjawijana, Harjana dkk. 1993. *Pedoman Penulisan Aksara Jawa*. Yogyakarta: Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Propinsi Daerah Istimewa Yogyakarta.



- Hasyim, Nur, Aditya Putra Kurniawan, Elli Nur Hayati. 2007. *Menjadi Laki-laki*. Yogyakarta: Rifka Annisa.
- Hidayatullah, Danial. 2013. *Maskulinitas, Kekerasan, dan Negara dalam The Raid: Redemption*. Adabiyat, volume 12 nomor 2: 229-247.
- Margana. 2004. *Kraton Surakarta dan Yogyakarta 1769-1874*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Negoro, Suryo S. 2017. *Upacara Tradisional Jawa*.
- Nugroho, Yusro Edy, Widodo, Hardyanto. 2019. *Serat Wulang Putra sebagai Sumber Pendidikan Karakter Generasi Modern*. Alayasastra, volume 15 nomor 2: 141-151.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2011. *Wayang dan Pengembangan Karakter*. Jurnal Pendidikan Karakter, volume I nomor 1: 18-34.
- Padmosoekotjo, S. 1958. *Ngengrengan Kasusastran Jawa I*. Yogyakarta: Hen Hoo Sing.
- Padmosoekotjo, S. 1960. *Ngengrengan Kasusastran Jawa II*. Yogyakarta: Hen Hoo Sing.
- Paku Alam X. 2012. *Ajaran Kepemimpinan Asthabrata Kadipaten Pakualaman*. Yogyakarta: Perpustakaan Pura Pakualaman.
- Paramita, Nadia. 2020. “*Serat Piwulang Jayeng Irawan (Pi.21): Suntingan, Terjemahan, dan Analisis Isi*”. Tesis. Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada. Yogyakarta.
- Piwulang Jayeng Irawan*. Koleksi Perpustakaan Widyapustaka Pakualaman. Yogyakarta. Pi.22.
- Poerwadarminta. 1939. *Baoesastra Djawa*. Batavia: J.B. Wolters' Uitgevers Maatschappij N.V. Groningen.
- Poerwokoesoemo, Soedarisman. 1985. *Kadipaten Pakualaman*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Pudjiastuti, Titik. 2006. *Naskah dan Studi Naskah*. Bogor: Akademia.



- Puspitasari, Diana. 2017. "Maskulinitas: Perempuan Yakuza dalam *Gokusen* Karya Kozueko Morimoto". Dalam Udasmoro, Wening (Ed). 2017. *Dari Doing ke Undoing Gender*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Respati, Maulana Titis Ayu, Sri Wahyu Widayati. 2015. *Piwulang Moral Sajrone Serat Wulang Putra*. Baradha, volume 3 nomor 3: 1-13.
- Roqib, Moh. 2007. *Harmoni dalam Budaya Jawa*. Purwokerto: STAIN Purwokerto Press.
- Rutherford, Jonathan. 2014. "Siapakah Laki-laki Itu?". Dalam Chapman, Rowena dan Jonathan Rutherford. 2014. *Male Order: Menguak Maskulinitas*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Saktimulya, Sri Ratna. 2005. *Katalog Naskah-Naskah Perpustakaan Pura Pakualaman*. Jakarta: OBOR dan EFO.
- Saktimulya, Sri Ratna. 2016. *Naskah-Naskah Skriptorium Pakualaman Periode Paku Alam II (1830-1858)*. Jakarta: KGP dan EFO.
- Sangidu. 2016. *Tugas Filolog*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Saputra, Karsono H. 2010. *Sekar Macapat*. Jakarta: Wedatama Widya Sastra.
- Soeratman, Darsiti. 2000. *Kehidupan Dunia Keraton Surakarta 1830-1939*. Yogyakarta: Yayasan untuk Indonesia.
- Suseno, Frans Magnis. 1984. *Etika Jawa*. Jakarta: PT Gramedia.
- UNESCO. 2014. *Masculinity for Boys: Resource Guide for Peer Educator*. New Delhi. United Nations Educational Scientific and Cultural Organization. <http://unesdoc.unesco.org/images/0014/001465/146514.pdf>.