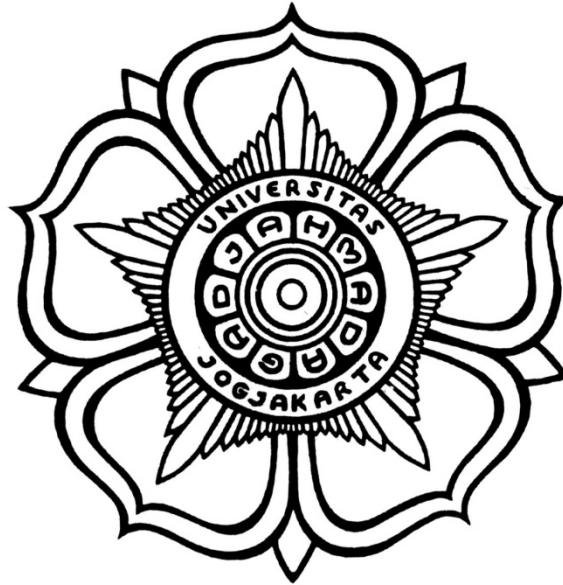


**"MEMBACA" AMBIVALENSI PEREMPUAN
MENJADI BURUH INDUSTRI DAN IBU RUMAH TANGGA**

SKRIPSI



Diajukan oleh :

Franceline Anggia

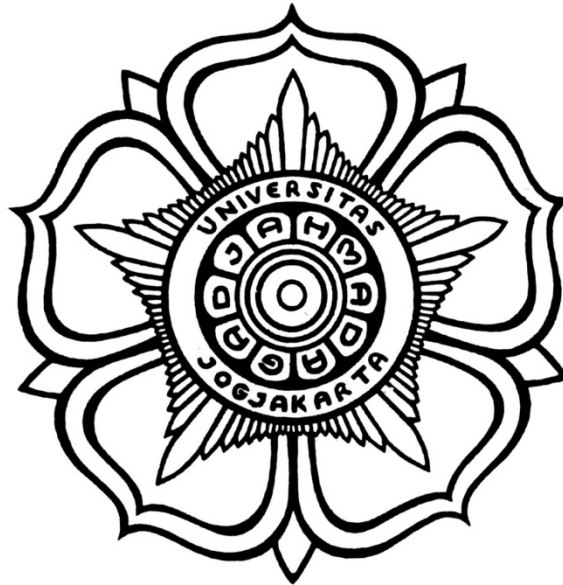
16/394689/SA/18215

**DEPARTEMEN ANTROPOLOGI BUDAYA
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2020**

"READING" WOMAN'S AMBIVALENCE

BEING AN INDUSTRIAL LABOUR AND A HOMEMAKER

UNDERGRADUATE THESIS



Proposed by :

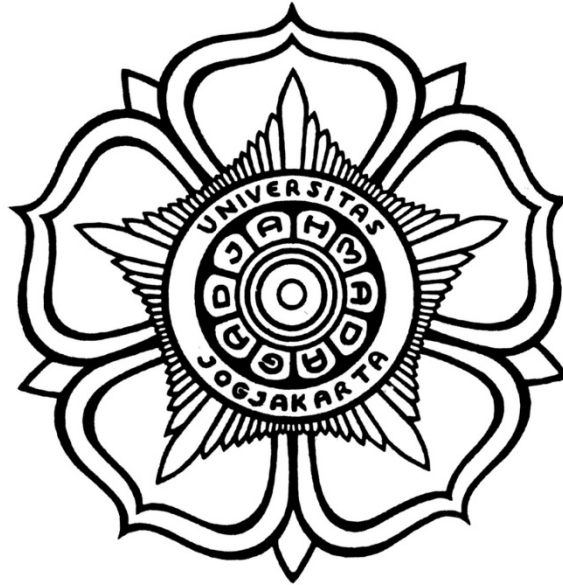
Franceline Anggia

16/394689/SA/18215

**DEPARTMENT OF CULTURAL ANTHROPOLOGY
FACULTY OF CULTURAL SCIENCES
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2020**

**"MEMBACA" AMBIVALENSI PEREMPUAN
MENJADI BURUH INDUSTRI DAN IBU RUMAH TANGGA**

SKRIPSI



Diajukan oleh :

Franceline Anggia

16/394689/SA/18215

Skripsi ini diajukan kepada

Panitia Ujian Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada

Sebagai salah satu syarat untuk mendapat gelar

Sarjana S1 dalam Ilmu Antropologi Budaya

Yogyakarta

2020