

## DAFTAR ISI

**HALAMAN JUDUL BAHASA INDONESIA**

**HALAMAN JUDUL BAHASA INGGRIS**

**HALAMAN PERSETUJUAN ..... i**

**HALAMAN PENGESAHAN TESIS ..... ii**

**HALAMAN PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI..... iii**

**KATA PENGANTAR ..... iv**

**DAFTAR ISI ..... vi**

**ABSTRAK ..... viii**

**ABSTRACT ..... ix**

**BAB I PENDAHULUAN ..... 1**

1.1 Latar Belakang ..... 1

1.2 Rumusan Masalah ..... 10

1.3 Tujuan Penelitian ..... 11

1.3.1 Tujuan Teoritis ..... 11

1.3.2 Tujuan Praktis ..... 11

1.4 Tinjauan Pustaka ..... 12

1.5 Landasan Teori ..... 16

1.5.1 *Male Gaze* ..... 15

1.5.2 Kenikmatan Visual (*Visual Pleasure*) ..... 19

a. *Schopophilia* ..... 20

b. Narsistis ..... 20

1.6 Metode Penelitian ..... 21

1.7 Sistematika Penyajian .....	22
<b>BAB II PRAKTIK <i>VISUAL PLEASURE</i> DALAM NOVEL <i>NEMURERU</i></b>	
<b><i>BIJO (眠れる美女)</i> .....</b>	<b>24</b>
2.1 Perempuan sebagai Objek Kenikmatan .....	24
2.2 Perempuan sebagai Objek Fantasi .....	36
2.3 Perempuan sebagai Ancaman Kastrasi .....	43
<b>BAB III ALASAN <i>VISUAL PLEASURE</i> MENJADI POIN PENTING</b>	
<b>PENGARANG DALAM NOVEL <i>NEMURERU BIJO (眠れる美女)</i> .....</b>	<b>50</b>
3.1 <i>Visual Pleasure</i> sebagai Cerminan Prostitusi Jepang tahun 1960-an .....	50
3.2 <i>Visual Pleasure</i> sebagai Bentuk Legitimasi Dominasi Laki-laki .....	55
<b>BAB IV SIMPULAN .....</b>	<b>70</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>74</b>
<b>DAFTAR UNDULAN.....</b>	<b>75</b>
<b>DAFTAR LAMAN .....</b>	<b>77</b>