

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN SAMPUL BAHASA INDONESIA.....	ii
HALAMAN SAMPUL BAHASA INGGRIS	iii
HALAMAN JUDUL.....	iv
SURAT REKOMENDASI	v
HALAMAN PENGESAHAN.....	vi
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	vii
HALAMAN PERSEMBAHAN	viii
MOTO.....	ix
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI.....	xii
ABSTRAK	xvi
ABSTRACT.....	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Rumusan Masalah	8
1.3 Tujuan Penelitian.....	8
1.4 Tinjauan Pustaka	9
1.5 Landasan Teori	13
1.5.1 Tokoh dan Penokohan.....	13
1.5.2 Jenis Tokoh	16
1.5.3 Motivasi Tokoh	18
1.6 Metode Penelitian.....	19
1.7 Sistematika Laporan Penelitian	21
BAB II KLASIFIKASI TOKOH DALAM NOVEL O	23
2.1 Tokoh Utama.....	24

2.1.1	O	24
2.1.2	Entang Kosasih	35
2.2	Tokoh Bawahan	41
2.2.1	Armo Gundul	42
2.2.2	Sobar	46
2.2.3	Joni Simbolon	53
2.2.4	Dara	55
2.2.5	Toni Bagong	59
2.2.6	Betalumur	60
2.2.7	Kirik	64
2.2.8	Siti	68
2.2.9	Manikmaya	70
2.2.10	Ma Kungkung dan Mat Angin	72
2.2.11	Mimi Jamilah	75
2.2.12	Rosalina	76
2.3	Tokoh Bawahan Sampingan	78
BAB III MOTIVASI TOKOH DALAM NOVEL <i>O</i>		80
3.1	Motivasi Dasar	80
3.1.1	O	81
3.1.2	Entang Kosasih	82
3.1.3	Armo Gundul	83
3.1.4	Sang aulia	84
3.1.5	Si dukun jahat	84
3.1.6	Sobar	85
3.1.7	Joni Simbolon	85
3.1.8	Dara	86
3.1.9	Toni Bagong	86
3.1.10	Kiai Sobirin dan Sri Astuti	87
3.1.11	Revolver	87
3.1.12	Betalumur	88

3.1.13	Ma Kungkung dan Mat Angin	89
3.1.14	Kirik	90
3.1.15	Rini Juwita	90
3.1.16	Jarwo Edan	91
3.1.17	Rudi Gudel	91
3.1.18	Siti	92
3.1.19	Syekh Nuruddin Asyhadie	92
3.1.20	Manikmaya.....	93
3.1.21	Todak Merah	94
3.1.22	Mimi Jamilah	94
3.1.23	Rosalina.....	95
3.2	Motivasi Spesifik.....	95
3.2.1	O.....	96
3.2.2	Entang Kosasih	97
3.2.3	Armo Gundul	98
3.2.4	Sang aulia.....	98
3.2.5	Si dukun jahat.....	99
3.2.6	Sobar	100
3.2.7	Joni Simbolon	101
3.2.8	Dara.....	103
3.2.9	Toni Bagong.....	104
3.2.10	Kiai Sobirin dan Sri Astuti.....	105
3.2.11	Revolver	106
3.2.12	Betalumur.....	106
3.2.13	Ma Kungkung dan Mat Angin	107
3.2.14	Kirik	108
3.2.15	Rini Juwita	109
3.2.16	Jarwo Edan	110
3.2.17	Rudi Gudel	110
3.2.18	Siti	111

3.2.19	Syekh Nuruddin Asyhadie	112
3.2.20	Manikmaya.....	113
3.2.21	Todak Merah	114
3.2.22	Mimi Jamilah	115
3.2.23	Rosalina.....	115
BAB IV HUBUNGAN ANTARTOKOH DAN ANTARUNSUR DALAM NOVEL		
O.....		117
4.1	Hubungan Antartokoh	117
4.1.1	Hubungan Entang Kosasih dan O	118
4.1.2	Hubungan O dan Betalumur.....	119
4.1.3	Hubungan O, Mat Angin, dan Ma Kungkung.....	121
4.1.4	Hubungan O dan Kirik	121
4.1.5	Hubungan Entang Kosasih dan Rosalina	123
4.1.6	Hubungan di Antara Beberapa Tokoh Bawahan.....	124
4.2	Hubungan Penokohan dengan Alur.....	127
4.3	Hubungan Tokoh dengan Latar	131
4.4	Hubungan Tokoh dengan Judul.....	134
4.5	Hubungan Tokoh dengan Tema	136
BAB V KESIMPULAN.....		139
DAFTAR PUSTAKA		144