



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

Akses Perempuan terhadap Teknologi dalam Novel *La Civilisation, Ma Mere!* Karya Driss Chraïbi
ANDI MAWADDAH, Dr. Wening Udasmoro, S.S., M.Hum.,DEA
Universitas Gadjah Mada, 2020 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

i

**AKSES PEREMPUAN TERHADAP TEKNOLOGI DALAM NOVEL
LA CIVILISATION, MA MÈRE! KARYA DRISS CHRAÏBI**

SKRIPSI



Oleh:

ANDI MAWADDAH

13/352254/SA/17171

PROGRAM STUDI SASRA PRANCIS

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS GADJAH MADA

YOGYAKARTA

2020



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

Akses Perempuan terhadap Teknologi dalam Novel *La Civilisation, Ma Mere!* Karya Driss Chraïbi
ANDI MAWADDAH, Dr. Wening Udasmoro, S.S., M.Hum.,DEA
Universitas Gadjah Mada, 2020 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

ii

**AKSES PEREMPUAN TERHADAP TEKNOLOGI DALAM NOVEL
LA CIVILISATION, MA MÈRE! KARYA DRISS CHRAÏBI**

SKRIPSI



Oleh:

ANDI MAWADDAH

13/352254/SA/17171

PROGRAM STUDI SASTRA PRANCIS

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS GADJAH MADA

YOGYAKARTA

2020



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

Akses Perempuan terhadap Teknologi dalam Novel *La Civilisation, Ma Mere!* Karya Driss Chraïbi
ANDI MAWADDAH, Dr. Wening Udasmoro, S.S., M.Hum.,DEA
Universitas Gadjah Mada, 2020 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

iii

**WOMAN TECHNOLOGY ACCESS IN THE NOVEL
LA CIVILISATION, MA MÈRE ! BY DRISS CHRAÏBI**

UNDERGRADUATE THESIS



Written by:

ANDI MAWADDAH

13/352254/SA/17171

FRENCH DEPARTMENT

FACULTY OF CULTURAL SCIENCES

UNIVERSITAS GADJAH MADA

YOGYAKARTA

2020



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

Akses Perempuan terhadap Teknologi dalam Novel La Civilisation, Ma Mere! Karya Driss Chraïbi
ANDI MAWADDAH, Dr. Wening Udasmoro, S.S., M.Hum.,DEA
Universitas Gadjah Mada, 2020 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

iv

**L'ACCÈS DES FEMMES À LA TECHNOLOGIE DANS LE ROMAN
DE LA CIVILISATION, MA MÈRE ! PAR DRISS CHRAÏBI**

MÉMOIRE



Rédigée Par:

ANDI MAWADDAH

13/352254/SA/17171

**DÉPARTMENT DU FRANÇAIS
FACULTÉ DES SCIENCES CULTURELLES
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA**

2020



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

Akses Perempuan terhadap Teknologi dalam Novel *La Civilisation, Ma Mere!* Karya Driss Chraïbi
ANDI MAWADDAH, Dr. Wening Udasmoro, S.S., M.Hum.,DEA
Universitas Gadjah Mada, 2020 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

v

AKSES PEREMPUAN TERHADAP TEKNOLOGI DALAM *NOVEL LA CIVILISATION, MA MÈRE!* KARYA DRISS CHRAÏBI

SKRIPSI



Oleh:

ANDI MAWADDAH

13/352254/SA/17171

Skripsi ini diajukan kepada

Panitia Ujian Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada Yogyakarta

sebagai salah satu syarat untuk mendapatkan gelar

Sarjana S1 dalam Ilmu Sastra

Tahun 2020