

KONSEPSI KARYA SENI REPRODUKSI MEKANIS WALTER BENJAMIN
DALAM *THE WORK OF ART IN THE AGE OF ITS TECHNOLOGICAL*
***REPRODUCIBILITY* MENURUT PERSPEKTIF KOMODIFIKASI ARTISTIK**
JEAN BAUDRILLARD

Skripsi untuk memenuhi persyaratan mencapai derajat Sarjana (S1)

dalam bidang Ilmu Filsafat



Benedictus Prayitno Arie Kamajaya

15/382227/FI/04082

FAKULTAS FILSAFAT
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA

2020