

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN SAMPUL DEPAN.....	i
HALAMAN SAMPUL DALAM	ii
HALAMAN JUDUL.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	v
HALAMAN PERNYATAAN	vi
MOTO.....	vii
PERSEMBAHAN	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvi
DAFTAR ISTILAH	xvii
INTISARI.....	xviii
ABSTRACT	xix
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	5
1.3 Tujuan Penelitian	5
1.4 Manfaat Penelitian	6
1.5 Tinjauan Pustaka	6
1.6 Landasan Teori.....	12
1.7 Metode Penelitian	15
1.7.1 Metode Pengumpulan Data	16

1.7.2 Metode Analisis Data	17
1.8 Sistematika Penulisan	22
BAB II DESKRIPSI KAWASAN OBJEK WISATA MUSEUM BATIK YOGYAKARTA	23
2.1 Gambaran Umum Kawasan Objek Wisata Museum Batik Yogyakarta	23
2.1.1 Lokasi Museum Batik Yogyakarta	23
2.1.2 Sejarah Rintisan Wisata Museum Batik Yogyakarta	24
2.1.3 Jumlah Kunjungan Wisatawan Museum Batik Yogyakarta...	25
2.1.4 Kondisi Aspek Pariwisata Museum Batik Yogyakarta	28
2.1.4.1 Atraksi	28
2.1.4.2 Aksesibilitas	41
2.1.4.3 Amenitas (fasilitas pendukung)	43
2.1.4.4 Pelayanan Pendukung	46
2.2 Gambaran Kepemanduan	49
BAB III ANALISIS PERAN PEMANDU DALAM TIGA FASE <i>TRAVEL EXPERIENCE</i>	51
3.1 Fase Perencanaan	51
3.2 Fase Pelaksanaan	57
3.3 Fase Evaluasi	103
BAB IV PENUTUP	112
4.1 Kesimpulan	112
4.2 Saran	113
DAFTAR PUSTAKA	115
LAMPIRAN	117