

**TRANSFORMASI
TEKS *KANDHA* DAN TEKS *SINDHENAN* TARI *BĒDHAYA*
DALAM NASKAH-NASKAH SKRIPTORIUM
KARATON NGAYOGYAKARTA HADININGRAT:
ANALISIS FILOLOGIS DAN RESEPSI**

DISERTASI

Disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan mencapai
derajat doktor pada program doktor sastra
Program Studi Ilmu-ilmu Humaniora



Diajukan oleh

**Fransisca Tjandrasih Adji
13/356761/SSA/00894**

**Program Pascasarjana
Fakultas Ilmu Budaya
Universitas Gadjah Mada
Yogyakarta
Januari, 2020**