

***JEMPARING DAN JEMPARINGAN MATARAMAN:
MAKNA DAN FUNGSI
(Studi Kasus: Paguyuban Gandhewa Mataram)***

TESIS

Untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai derajat Sarjana S-2

Program Studi Pengkajian Seni Pertunjukan dan Seni Rupa



disusun oleh:

Widyantari Dyah Paramita
17/420201/PMU/09412

kepada
SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2020