

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR KEASLIAN TULISAN	ii
KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR GAMBAR	x
INTISARI	xii
ABSTRACT	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Pertanyaan Penelitian	6
1.3 Tujuan Penelitian	6
1.4 Motivasi Penelitian	7
1.5 Kontribusi Penelitian	8
1.6 Ruang Lingkup dan Batasan Penelitian	8
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	9
2.1 Tinjauan Literatur	9
2.1.1 <i>Structuration Theory</i>	9
2.1.2 <i>Social Comparison Theory</i>	11
2.1.3 Fungsi Matrik	12
2.1.4 Arsitektur Perbankan Indonesia	13
2.1.5 Struktur Perbankan Indonesia	14
2.1.6 Pengukuran Kinerja Modern	15
2.1.7 Rasio Utama Pengukuran Kinerja Perbankan	18
2.2 Pengembangan Hipotesis	19
2.2.1 Komparasi Kinerja Perbankan Berdasarkan Rasio Keuangan	19
2.2.2 Komparasi Kinerja Perbankan Berdasarkan Pengukuran Keuangan Modern	22
2.3 Rerangka Penelitian	24
BAB III METODA PENELITIAN	26

3.1 Desain Penelitian.....	26
3.2 Definisi Operasional dan Pengukuran Variabel.....	26
3.2.1 Kinerja Perbankan Berdasarkan Rasio Keuangan	27
3.2.2 Kinerja Perbankan Berdasarkan Pengukuran Keuangan Modern.....	29
3.3 Populasi dan Sampel Penelitian	31
3.4 Teknik Pengumpulan Data	32
3.5 Teknik Analisis Data.....	32
3.5.1 Uji Deskriptif.....	32
3.5.2 Uji Asumsi Klasik.....	32
3.5.3 Uji Hipotesis	33
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	34
4.1 Deskripsi Data.....	34
4.2 Analisis Deskriptif	35
4.3 Pengujian Asumsi Klasik.....	38
4.4 Pengujian Hipotesis	40
4.4.1. Komparasi Kinerja Perbankan Berdasarkan Rasio Keuangan.....	40
4.4.2. Komparasi Kinerja Perbankan Berdasarkan Pengukuran Keuangan Modern.....	46
4.5 Pembahasan.....	50
4.5.1 Komparasi Kinerja Perbankan Berdasarkan Rasio Keuangan	50
4.5.2 Komparasi Kinerja Perbankan Berdasarkan Pengukuran Keuangan Modern.....	53
4.5.3 Kelemahan API berdasarkan Analisis Komparasi Kinerja Perbankan.	55
4.5.4 Struktur Perbankan pada Arsitektur Perbankan Indonesia Berbasis Matrik Sembilan Sel	56
BAB V PENUTUP.....	60
5.1 Simpulan	60
5.2 Keterbatasan dan Saran Penelitian	61
5.3 Implikasi.....	62
DAFTAR PUSTAKA	63
LAMPIRAN.....	67