

Daftar Pustaka

- Albantani, Bandiyah. 2005. *Bahasa Politik di Media Massa Indonesia dalam Tinjauan Language Games Ludwig Wittgenstein*. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada
- Alexander, Lucy. 2013. *Digital Marketing: A content marketer*. Publish in the helpscout.com
- Andar, Desiana. 2018. *Seputar Digital Market. Integrated Marketing Solution*: Jakarta
- Angel, Saputri. 2014. *Konsumerisme Pengguna Media Sosial di Indonesia ditinjau dari Konsep Hasrat Gilles Deleuze*. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada
- Assifa, Fairda. 2005. *Pendidikan Sebagai Ruang Publik (Public Sphere) dalam Perspektif Teori Kritis Jurgen Habermas*. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada
- Atmadja, Bawa Negah. 2018. *Sosiologi Media, Perspektif Media Kritis*. PT. Raja Grafindo: Depok
- Avise, John. C. 2001. *The Genetic Gods (Tuhan-Tuhan Genetis) Kuasa Gen Atas Takdir Manusia*. Jakarta: PT. Serambi Ilmu Mekah
- Badara, Aris. 2012. *Analisis Wacana: Teori, Metode, dan Penerapannya pada Wacana Media*. Kencana Prenada Media Group: Jakarta
- Bakker, Anton. 1990. *Metodologi Penelitian Filsafat*. Kanisius: Yogyakarta
- Beccaria, C. 1819. *An Essay On Crimes and Punishments Translated from the Italian Of Caesar Bonesana Marquis Beccaria to which is addad a Commentary by M. D. Voltaire (2end.d)*. Philadelphia, United States: Philip H. Nicklin
- Bell, Daniel. 1962. *The End of Ideology: On the Exhaustion of Political Ideas in the Fiftes*. Cambridge: Harvard University Press
- Berger, Arthur Asa. 1984. *Signs In Contemporary Culture*. Wisconsin: Sheffield Publishing Company

- _____. 2000. *Media Analysis Technique Second Edition. Alih Bahasa Setio Budi HH*. Yogyakarta: Universitas Atmajaya Press
- Berlo, David. 1960 *the Process Communication: An Introduction to Theory and Practice*. East Lansing: Michigan State University, International Communication Institute
- Bourdieu, Pierre. 1993. *The Field of Cultural Production: Essays on Art and Literature*. Columbia University Press: Columbia
- _____. 1990. *An introduction to the work of Pierre Bourdieu: The Practice Theory*. London : The Macmillan Press
- Bria, Emanuel. 2008. *Jika ada tuhan mengapa ada kejahatan: Percikan filsafat whitehead*. Kanisius: Yogyakarta
- Brier, Søren. 2015. *Crime semiotic process: Transdisciplinary Theory of Information, Cognition, Meaning, Communication and Consciousness*. Interface design Claudia Jacques
- David, Vise. 2015. *The Google Story*. Delacorte Press. ISBN 0-553-80457-X
- De Saussure, Ferdinand. 1966. *A Course in General Linguistics*. New York: McGraw Hill
- Eco, Umberto. 1979. *A Theory of Semiotics*. Bloomington: Indiana University Press
- _____. 1997. *Umberto Eco and The Open Text*. New York: Cambridge University Press
- Edward, W Said. 1983. *The World, the text and the critic*. Massachussets: Cambridge
- Eriyanto. 2006. *Analisis Wacana: Pengantar Analisis Teks Media*. LKIS: Yogyakarta
- _____. 2012. *Analisis Wacana: Pengantar Analisis Teks Media (Edisi Revisi)*. LKIS:Yogyakarta
- Fairclough, N. 1955. *Critical Discourse Analysis: The Critical Study of Language*. Harlow: Pearson
- _____.1992.*Discourse and Sosial Change*. Harlow: Pearson
- _____. 1995. *Kesadaran Bahasa Kritis*. Longman Singapore Publishers: Singapura

- _____. 2001. *Language and Power, Second Edition*. Pearson Education Limited: London
- Fariana, Andi. 2015. *Hukum + Ekonomi = Hukum Ekonomi?* Perbanas Institute Press: Jakarta
- Freud, Sigmund. 2009. *Pengantar Umum Psikoanalisis*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- G.M, Susanto. 2017. *The Power of Digital Marketing*. PT Elex Media Komputindo: Jakarta
- Giddens, Anthony. 1991. *Sociology*. Polity Press: Cambridge UK
- Hartono, Sunaryati S.F.G. 2003. *Upaya Menyusun hukum ekonomi di Indonesia tahun 2003*. Badan Pembinaan Hukum Nasional: Jakarta
- Haryatmoko,. 2016. *Critical Discourse Analysis (Analisis Wacana Kritis) Landasan Teori, Metodologi dan Penerapan*. Depok: PT. Rajagrafindo Persada
- _____. 2003. *Menyingkap Kepalsuan Budaya Penguasa, dalam Basis Nomor 11-12*, Tahun ke-52, November-Desember 2003. Yogyakarta: Kanisius
- Hermawan. 2017. *Manfaat Youtube*. Dilansir dalam web nasabmedia.com
- Hoefnagels, G. Peter. 1984. *The Other Side of Criminology*. Holland: Kluwer Deventer Press
- Islamiyati, Nelsi. 2018. *Hukum Penjualan*. Dilansir dalam web mebiso.com
- Jujun S. Suriasumantri, *Filsafat Ilmu Sebuah Pengantar Populer*, Jakarta: Pustaka Sinar Harapan, 2003.
- Jorgensen, Marianne W. 2007. *Analisis Wacana Teori dan Metode*. Pustaka Pelajar: Yogyakarta
- Kaelan. 2006. *Filsafat Analitis Menurut Ludwig Wittgenstein*. Paradigma: Yogyakarta
- _____. 2009. *Filsafat Bahasa Semiotika dan Hermeneutika*. Paradigma: Yogyakarta
- _____. 2012. *Filsafat Analitis Menurut Ludwig Wittgenstein: Relevansinya Bagi Perkembangan Pragmatik*. <https://jurnal.ugm.ac.id/jurnal-humaniora/article/view/813/655>

- Kasali, Renald. 2018. *Self Disruption: Bagaimana perusahaan keluar dari perangkap masa lalu dan mendisrupsi dirinya menjadi perusahaan yang sehat*. Bandung: Mizan Media Utama
- _____. 2017. *Disruption*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama
- _____. 2018. *The Great Shifting Series on Disruption*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama
- Kusuma, Jauhari Dewi. 2008. *Penegakkan Hukum Tindak Pidana Cyber Bulling Oleh Anak Berdasarkan Undang-Undang Nomor 11 Tahun 2008 tentang informasi dan transaksi elektronik*. *Unizar Law Review*. Volume 1 Issue 1, E-ISSN:2620 -3839
- Kusumah, Mulyana. 1982. *Realitas Sosial Kejahatan dan Dampak Filosofinya dalam Orientasi Baru*. Yogyakarta: Kanisius
- Kridaklaksana, Harimurti. 1982. *Kamus Linguistik*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama
- Linton, Ralph. 1945. *The Cultural Background of Personality*. D-Appleton-Century Company: New York
- Mahsun. 2018. *Linguistik Forensik: Memahami Forensik Berbasis Teks dengan Analogi DNA*. PT RajaGrafindo Persada: Depok
- Maisaroh, Puji. 2018. *Tinjauan Etika Terhadap Kesenjangan Antara Jurnalisme dengan Hoax di Media Sosial Facebook*. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada
- Martin, Joanne. 2004. *Organizational Culture: Beyond Struggles for Intellectual Dominance*. Amerika Serikat: Stanford University Press
- McQuail, Denis. 2003. *Teori Komunikasi Massa: Suatu Pengantar*. Jakarta: Erlangga
- Morissa, Corry Andi Wardani. 2010. *Teori Komunikasi Massa*. Ghara Indonesia: Jakarta
- Mulyana. 2005. *Kajian Wacana, Teori, Metode, dan Aplikasi Prinsip-Prinsip Analisis Wacana*. Tiara Wacana: Yogyakarta
- Mustansyir, Rizal. 2001. *Filsafat Analitik: Sejarah, perkembangan dan peranan para Tokohnya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- _____. 2011. *Filsafat Tanda Charles Sanders Peirce dalam Perspektif Filsafat Analitis dan Relevansinya Bagi Budaya Kontemporer di Indonesia*. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada

- _____. 2015. *Kearifan Lokal Masyarakat Melayu Sambas dalam Tinjauan Filosofis: Legenda Rakyat, Filosofi Air dan Tradisi*. Fakultas Filsafat UGM: Yogyakarta
- Peirce, Charles Sanders. 1931. *Collected Papers of Charles Sanders Peirce*
- Piliang, Yasraf Amir. 1998. *Sebuah Dunia yang Dilipat: Realitas Kebudayaan Menjelang Milenium Ketiga dan Matinya Posmodernisme*. Bandung: Mizan
- Pradiman, Muharjito. 1999. *Peranan Etika Terhadap Pemanfaatan Media Internet Dalam Penyebarluasan Informasi*. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada
- Prawoto, Agus. 1994. *Peranan Etika dalam Media Iklan Persuratkabaran di Indonesia*. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada
- Quinney, R. 1970. *The Social Reality of Crime*. Boston: Brown and Company
- Rafiudin, Rahmat. 2009. *Internet Forensics: Investigasi sumber-sumber kejahatan internet*. CV Andi Offset: Yogyakarta
- Remmelink. 2003. *Hukum pidana, Komentar, atas Pasal-Pasal Terpenting dan Kitab Undang-Undang Hukum Pidana Belanda dan Pedana dalam Kitab Undang-Undang Hukum Pidana Indonesia*. Gramedia Pustaka Utama: Jakarta
- Salam, Aprinus. 2014. *Politik dan Budaya Kejahatan*. UGM Press: Yogyakarta
- Sambas, Syukriadi. 2016. *Antropologi Komunikasi*. Bandung: Pustaka Setia
- Santoso, Anang. 2003. *Bahasa Politik –Pasca Orde Baru*. Wedatama Sastra: Jakarta
- Santoso, Topo. 2003. *Kriminologi*. PT RajaGrafindo Persada: Jakarta
- Saussure, Ferdinand De. 1996. *A Course in General Linguistics*. New York: McGraw Hill
- Schutz, Alfred. 1967. *The Social World and The Theory of Social Action*, dalam *Collected Papers*, Vol 2. The Hague Martinus Nijhoff. P 3-9
- Sholikhati, Nur Indah. 2019. *Analisis Praktik Sosiokultural dalam Pemberitaan Kasus Korupsi pada Media Metro TV dan NET Melalui Perspektif Analisis Wacana Kritis Norman Fairclough*. Publish oleh Jurnal Caraka Vol 5 No 1 (2019)
- Siswanto, Joko. 2012. *Filsafat Kejahatan*. Lintang Pustaka Utama: Yogyakarta

- Siswanto. 2000. *Kejahatan dalam perspektif filsafat proses whitehead: evil in perspective whitehead's process philosophy*. Vol 10: No 2. Dipublish oleh jurnal filsafat UGM
- Sobur, Alex. 2009. *Analisis Teks Media*. Bandung: Remaja Rosdakarya
- _____. 2013. *Filsafat Komunikasi: Tradisi dan Metode Fenomenologi*. Bandung: Remaja Rosdakarya
- _____. 2012. *Analisis Teks Media: Suatu Pengantar untuk Analisis Wacana, Analisis Semiotik, dan Analisis Framing*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya
- Stanton, J William. 1991. *Prinsip Pemasaran Alih Bahasa Wilhelmus W. Bokowatun*. Erlangga: Jakarta
- Studer, Peter. 2004. *Die Idee der "Inneren Presse freiheit" – Das Konzept der Selbstverpflichtung und Selbstregulierung* –terj . UVK, hal 107-130
- Stuart, Hall. 1997. *Representation: Cultural Representations and Signifying Practices*. The Open University: London
- Sudjana. 2005. *Metode Statistika*. Tarsito: Bandung
- Suriasumantri, Jujun. S. 2003. *Filsafat Ilmu Sebuah Pengantar Populer*. Jakarta: Pustaka Sinar Harapan
- Wahid, Abdul. 2005. *Kejahatan Mayantara (Cyber Crime)*. Bandung: PT. Refika Aditama
- Wahmuji. 1964. *Perihal kejahatan dan hukuman*. Yogyakarta: Genta Publishing
- Wodak, R. , and M. Meyer. 2009. *Methods of Critical Discourse Analysis*. Sage: London
- Whitehead, North Alfred. 1979. *Process and Reality An Essay in Cosmology*. United States of America: The Free Press
- _____.2009. *Filsafat Proses:Proses dan Realitas dalam Kajian Kosmologis*, terjemahan Saut Pasaribu. Kreasi Wacana: Bantul
- van Dijk, Teun A. 2008. *Critical Discourse Studies: A Sociocognitive Approach*, in: *R.Wodak and Van Leeuwen, T, Discourse and Practice. New Toolsfor Critical Discourse Analysis*, Oxford: Oxford University Press